

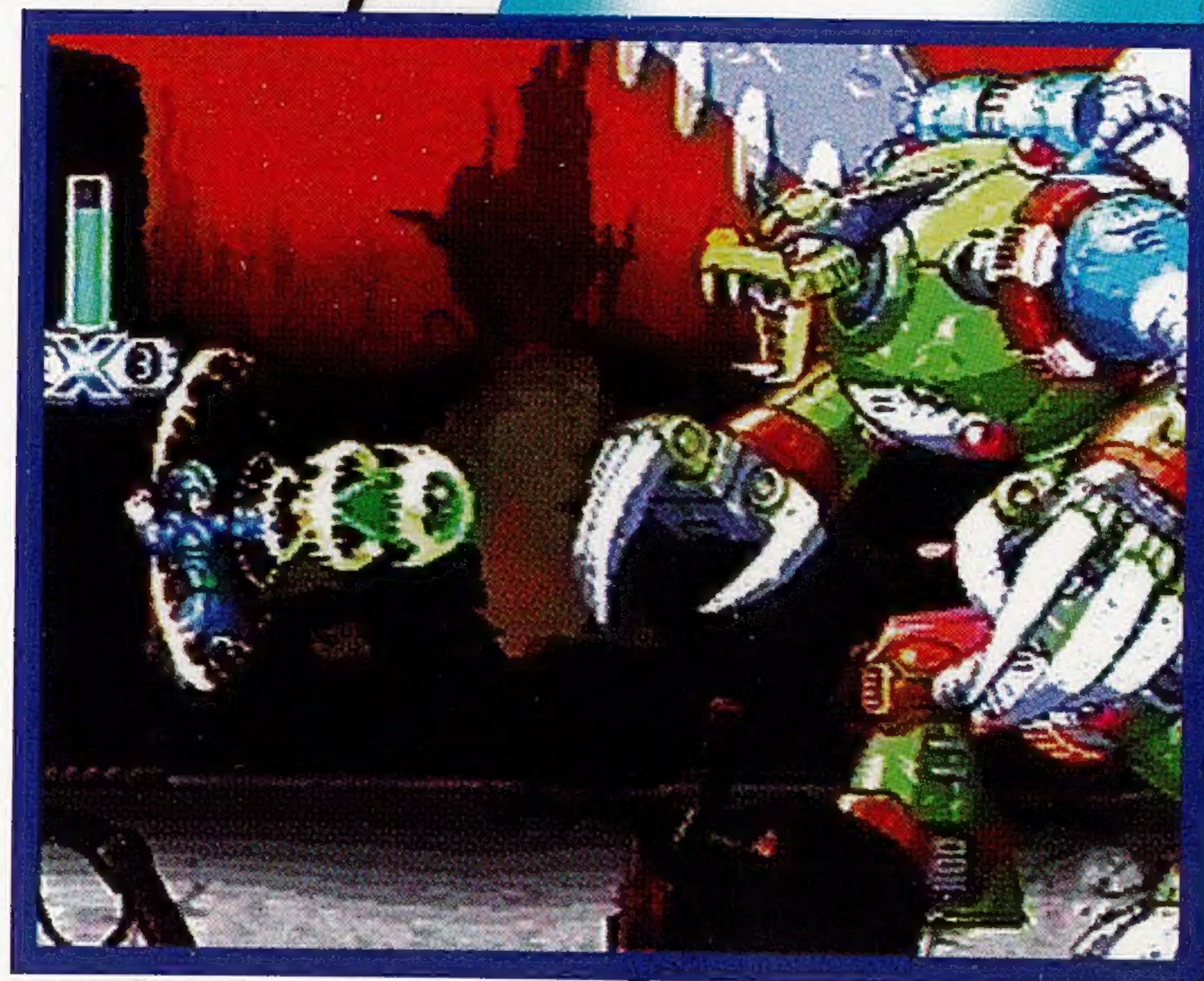
ロケットマンX4

最強 大図鑑

キミの知らない
XとZERROの秘密が
きっとある!!



- 「X4」のすべてがわかる
フィルムストーリー!
- 全キャラクターとメカを完全
網羅したスーパーカタログ!
- シリーズに隠された15の秘密
をあばくスペシャル企画!







エックス フォー

ロックマンX4

最強大図鑑

さいきょうだいずかん

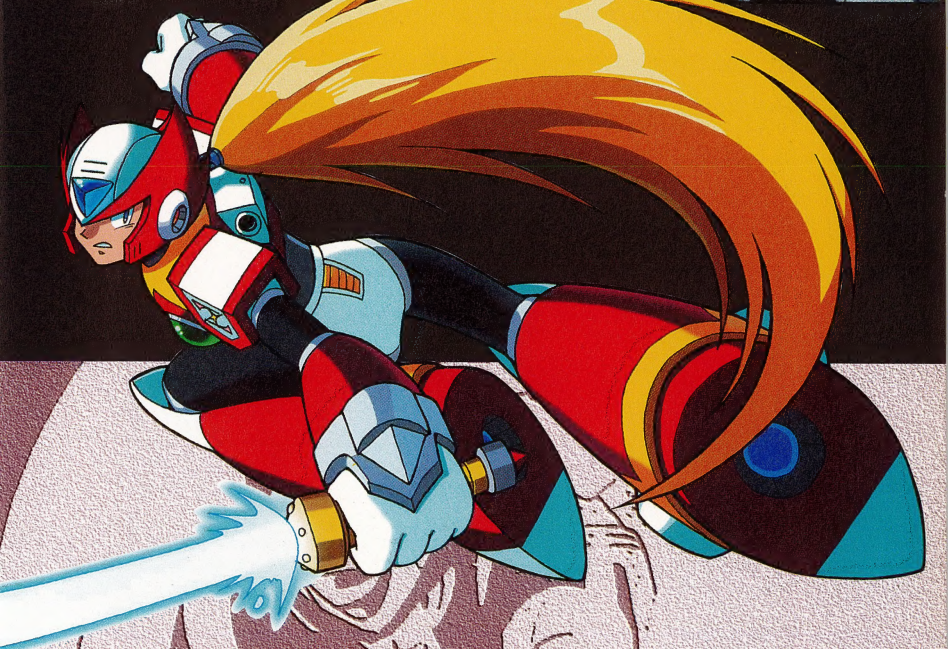
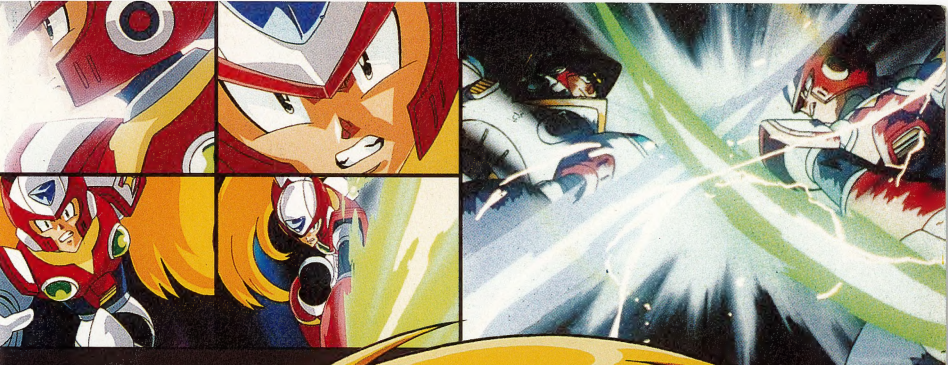


あつたさ な は あら たなか
**XとZEROの新たな戦いが
いまはじまる!**

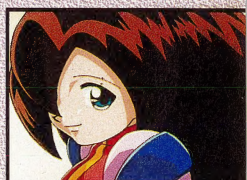
Σとの最後の戦いから数か月。平和な日々を過ごしていたXとZEROに、新たな試練がおそいかかる!

レプリフォースというかつてない強敵を前に、2人のヒーローのパワーが炸裂する!!





かつてない過酷な
たたか
戦いが……



目次

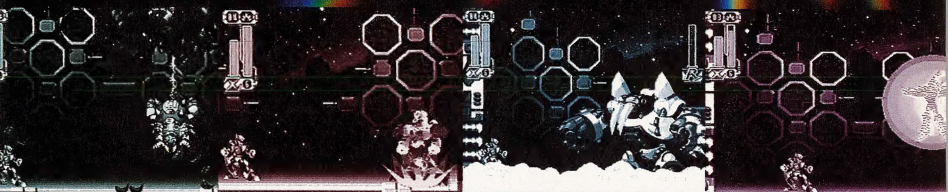
CONTENTS

- 『ロックマンX 4』^{エクスフォー}パーフェクトファイル……………13
- ^{かんぜんばん}完全版フィルムストーリー……………14
- ^{アンド}オールキャラ&メカスーパーカタログ……………27
- ^みキミはアルティメットアーマーを見たか!?!?……71
- 『ロックマンX』^{エクス}シリーズ15の^{ひみつ}秘密……………73
- ^{まほうし}幻の『ロックマンX 3』^{エクススリー}アニメ大公開!^{だいこうかい}……107
- 『ロックマンX』^{エクス}シリーズデータファイル……………116
- 『ロックマンX』^{エクス}コミック大集合!^{だいしゅうごう}……………118



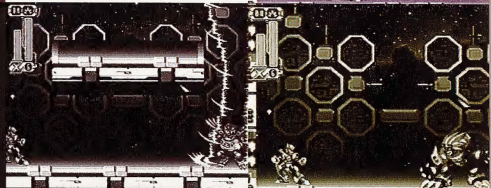
ROCKMAN X4

パーフェクトファイル



高いゲーム性とドラマティックなストーリー、そして、ZEROが完全なプレイヤーキャラとして使用できるという衝撃の新システムで、ゲームファンのハートをがちりつかんだ『ロックマンX4』!

その魅力のすべてを、あますところなく紹介しよう!



『ロックマンX4』データ

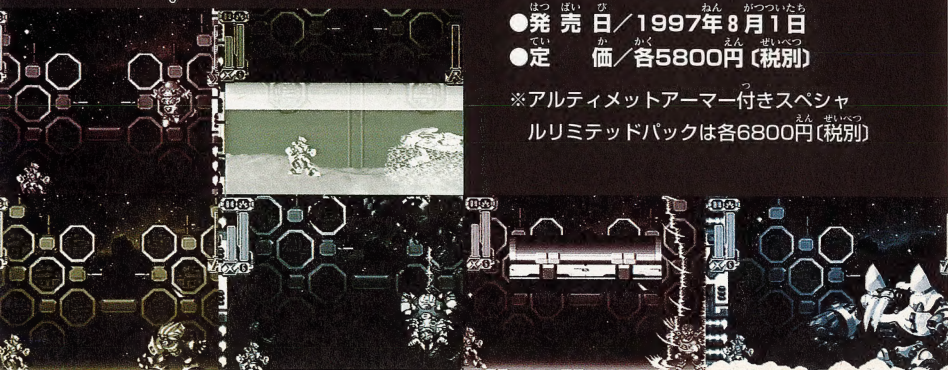
●対応機種／プレイステーション

セガサターン

●発売日／1997年8月1日

●定価／各5800円(税別)

※アルティメットアーマー付きスペシャルリミテッドパックは各6800円(税別)



ゲーム中に収録されたアニメの名場面を、X編とZERO編に分けて完全再現！ これを読めば、隠されたストーリーの秘密がすべてわかる！

完全版フィルムストーリー

エックス編 パートワン

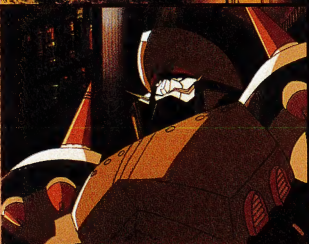
X編 - PART 1

「たれこめる暗雲」

① レプリフォース司令官、ジェネラルの邸宅。



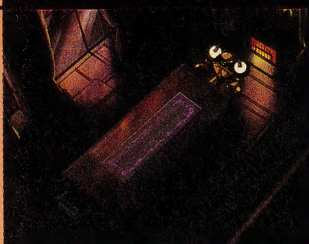
② ジェネラルが、何者かとひそかに話し合っている。



③ 相手は、フード付きのマントを着た怪しげな男。

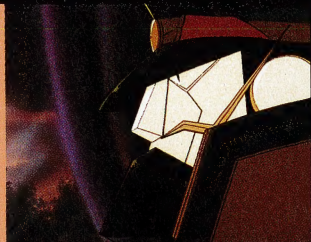


④ 男は、イレギュラーハントの危険性を説く。

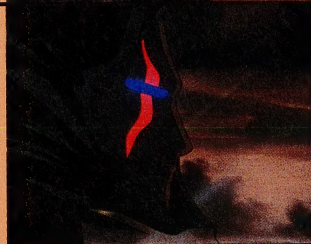


強大な軍力をほこるレプリロイドの軍隊、レプリフォース。それを、利用しようとする者があらわれた！

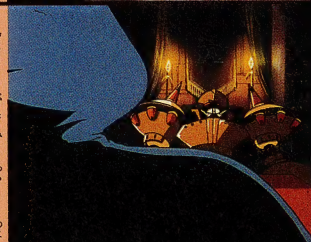
⑤ そして、いまのうちにハントたちを倒せという。



⑥ しかし、ジェネラルはそれに耳を貸さなかった。



⑦ 男は、無気味な笑いを残して去っていった……。

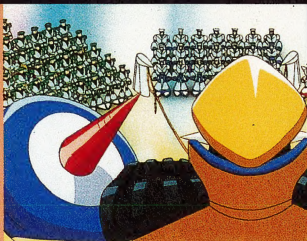


それからしばらくして、イレギュラーの軍隊があらわれ、空中都市スカイラグーンをおそった。急いでかけつけたXは、そこに、レプリフォース士官カーネルの姿を発見する。はたしてこれは、レプリフォースのしわざなのか？

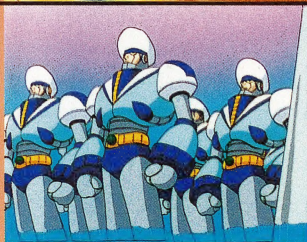
X編 - PART 2 「レプリフォースの反逆」

数日後、イレギュラーハンター本部は、カーネルをイレギュラーと認定し、レプリフォースにひきわたしを要求した。しかし、レプリフォース側はこれを拒否。両者の間に緊張感が高まり、ついには最悪の事態へと発展した！

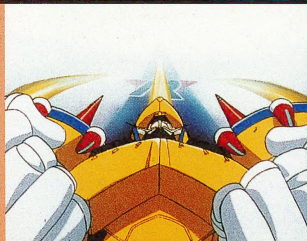
①レプリフォースの兵士たちを前に話すジェネラル。



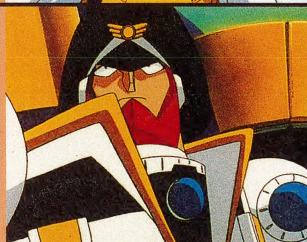
②「われわれは、レプリロイドだけの国家を作る！」



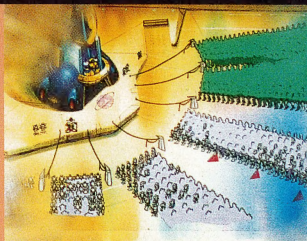
③ジェネラルは、人類からの独立を宣言したのだ。



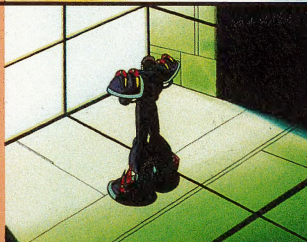
④「これしか道はない！」とカーネルも賛同する。



⑤独立に向けて奮い立つ、レプリフォースの兵士たち。



⑥そのなりゆきを、じっと見守るあの謎の男……。



結局、クーデターを企てたレプリフォース全体が、イレギュラーと認定された。

Xは、自らの行動に疑問を感じつつも、新たに部下となった新人ハンターのダブルとともに、レプリフォースに戦いを挑んだ。ウェブ・スパイダス、サイバー・クジャッカー、ストーム・フクロウル……レプリフォースのほこる猛者たちをつぎつぎと撃破し、彼らに占拠されていた都市や基地を解放していくX。

そしてついには、あのカーネルまでも打ち破るのだった！

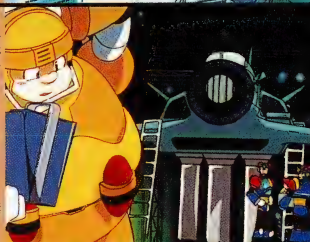
エクス編 パートスリー **X編 - PART 3 「ダブル、恐るべきその正体」**

だが、ジェネラル率いるレプリフォースは、宇宙コロニーに独立国家を建設するため、宇宙へと飛び立った。単身それを追うX。そして、ダブルをはじめとする残りのハンターたちも、宇宙へ出る準備を整えていた……

①ハンターたちが出撃の準備をしている宇宙港。



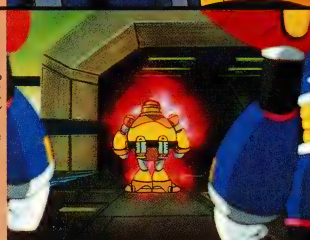
②先輩たちにまじって動くダブルに、秘密通信が入る。



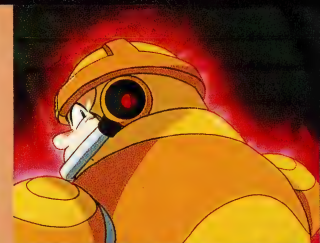
③「いま宇宙にこられてはまずい……。やれ！」



④その通信を聞いたとたん、ダブルの体に異変が……



⑤ゆつくりふりむくダブル。形相まで変わっている。



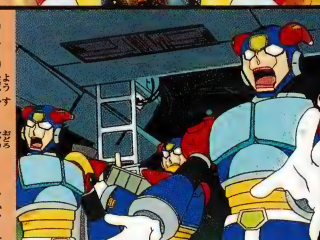
⑥ダブルの体が異様な光を放ち、つぎの瞬間……



⑦それまでとはまったく違う姿に変身した！



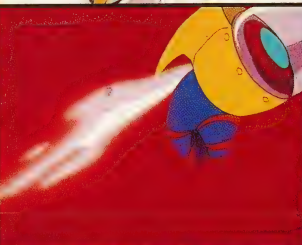
⑧その様子に驚くイレギュラーハンターたち。



⑨ そんな彼らに、ダブルが猛然とおそいかる！



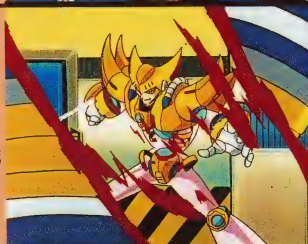
⑩ ダブルの腕に、液体金属のブレードが光る！



⑪ そのブレードに斬り裂かれるハンターたち。



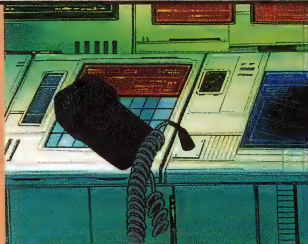
⑫ まるで殺しを楽しんでいるかのようなダブル。



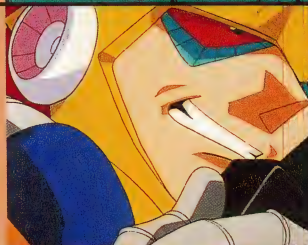
⑬ ハンターの一人が、宇宙船内のXに通報するが……



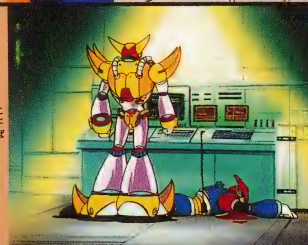
⑭ すぐダブルに見破られ、殺されてしまう。



⑮ 「なにかあったのか？」
「なんでもないデシ……」



⑯ ダブルの言葉にだまされ、Xは通信を切るのだった。

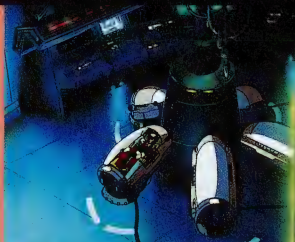


その後ダブルは、Xを追って宇宙に出、コロニー内で戦いを挑んだ。Xは、部下の裏切りに驚きながらも、ダブルを倒すのだった。さらにXは、ジェネラルをも追いつめ、激闘の末打ち破った。が、それで終わりではなかった。宿敵Σが、Xの前に姿をあらわしたのだ。レプリフォースにイレギュラーの汚名を着せたのも、ダブルをスパイとして送り込んだのも、すべてはΣのしわざだった。Xは、より強力になったΣに、最後の決戦を挑むのだった！

ZERO編 - PART 1 「おそいくる悪夢」

このところZEROは、よく同じ夢を見た。いや、それは、夢というにはあまりにもリアルだった。毎回同じ人物があらわれ、まるでわが子に対するように、ZEROに語りかけるのだ。そして今日もまた……。

①イレギュラーハンター用の睡眠カプセル……。



②その中でZEROが眠っている。と、そのとき……。



③まばゆい光が顔をさし、ZEROは目覚めた。



④光の中に男が立っていることに、ZEROは気づく。



⑤男は語りかける。「ZERO、わしの最高傑作……」



⑥倒せ、あいつを……。そういつて男は消える。



⑦あとを追おうとするZEROを、激痛がおそう。



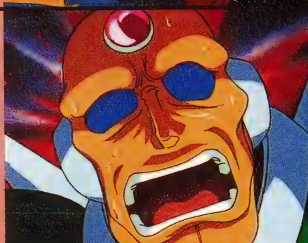
⑧頭が割れるように痛み、うすぐまるZERO。



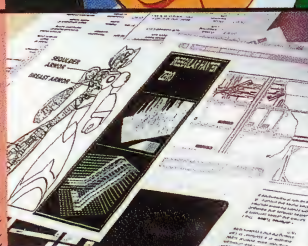
⑨そして断片的な映像が
ぎつぎと心にあらわれる。



⑩見おぼえのあるレプリロ
イドのおびえた表情。



⑪おそらく、ZERO自身
のものとされる設計図。



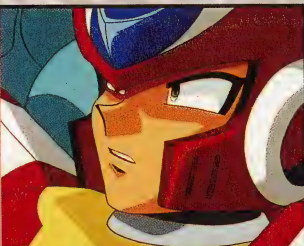
⑫無残に破壊されたたくさ
んのレプリロイド。



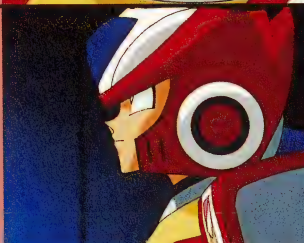
⑬そして、血まみれになっ
た自分の手……。



⑭そのとき、非常警報の音
がZEROの夢を破った。



⑮またあの夢か。とつぶ
やき、ZEROは出動した。



非常警報は、イレギュラーの襲撃を告げるものだった。しかもそれに、レプリフォースが関係している可能性があるという……。

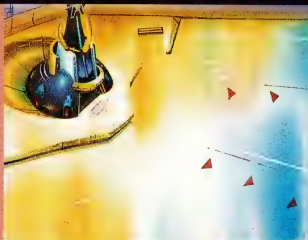
現場であるスカイラグーンに向かったZEROは、そこで、イレギュラーにおそわれ、傷ついていたアイリスを救出した。そのとき、アイリスの兄で、レプリフォース陸軍士官のカーネルが姿をあらわした。レプリフォースにかかっている疑いを晴らすため、いったん武器を置くように忠告するZERO。だが、カーネルはそれを聞き入れずに立ち去った。

数日後、カーネルはイレギュラーと認定された。それは、レプリフォースの反逆という最悪の事態をまねいたのだった。(くわしくは、X編 - PART 2を参照。)

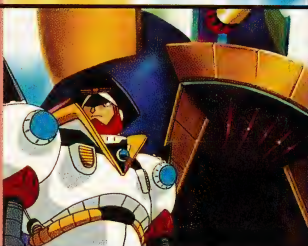
ゼ ロ ヘ ン パ ー ト ツ ー ん じん ZERO編 - PART 2 「軍人とハンター」

イレギュラーと認定されたレプリフォースの戦士たちを、つぎつぎと撃破していくZERO。そんな彼のもとに、カーネルから会いたいというメッセージが届いた。アイリスの制止をふりきり、ZEROは出動した……。

①カーネルが指定した場所はメモリアルホールだった。



②カーネルのほうが、一足先に姿をあらわした。



③が、すぐにZEROも出現。すでに臨戦態勢だ。



④セイバーで、いきなりカーネルに斬りかかるZERO。



⑤「見えたぞカーネル。クレーターを中止しろ！」



⑥「ことわる。」それがカーネルの返答だった。



⑦自らのセイバーをぬいて応戦するカーネル。



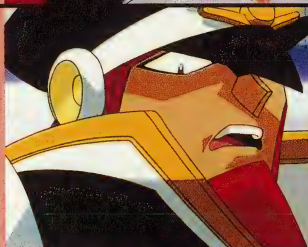
⑧まったく互角の戦いがくりひろげられる……。



⑨それは、重人とハンター
の誇りをかけた戦いだ。



⑩そのとき、二人を制止す
る少女の叫び声……



⑪アイリスである。心配に
なってやってきたのだ。



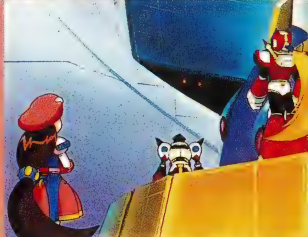
⑫「兄さん、忘れたの。Z
EROは私の命を……」



⑬「この場合はひとしよ。
だがつぎは……」



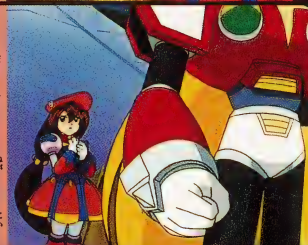
⑭そう言い残し、ホールか
ら去っていくカーネル。



⑮複雑な思いでそれを見送
るZEROとアイリス。



⑯「ZERO、お願い。兄
さんと戦わないで……」



アイリスの願いもむなしく、やが
てZEROとカーネルは、ふたたび相
まみえた。そして激闘の末、ZERO
はカーネルを倒した。それを知った
アイリスは、姿を消した……。

ZEROは、レプリフォースのクー
デターを阻止するため、ジェネラル
を追って宇宙コロニーに向かった。
が、そんなZEROの前に姿をあらわ
したのは、カーネルの記憶チップを
うめこみ、強力な戦闘レプリロイド
と化したアイリスだった。愛し合う
2人の、悲しい死闘がはじまる……。

ZERO編 - PART 3 「アイリスの願い」

カーネルの記憶チップをうめこんだことで、アイリスのパワーは増大した。だがそれは、制御不能のおそろしいパワーだった。アイリスの暴走を止めるため、ZEROは彼女を破壊せざるをえなかった。そして、戦いは終わった。

①ZEROとの戦いに敗れ、傷ついたアイリス。



②「アイリス！」叫びながらZEROがかけよる。



③「しっかりしろ、アイリス!」ZERO……」



④意識を取り戻したアイリスが、ZEROにいう。



⑤「お願い。レプリフォースに手を出さないで。」



⑥「レプリロイドだけの世界でいっしょに……」



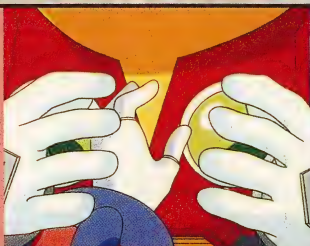
⑦「レプリロイドだけの世界なんて、幻だ……」



⑧「でも、信じたかった。そこであなたと……」



⑨アイリスの願いは、それ以上言葉にならなかった。



⑩だが、ZEROにはアイリスの気持ちがわかった。



⑪そしてアイリスは、ZEROの腕の中で死んだ。



⑫「アイリス……アイリス、アイリスッ！」



⑬ZEROの、アイリスの名を呼ぶ声がわしくひびく。



⑭「ZEROは、いいよのな。悲しみと怒りを覚えた。」



⑮ZEROは叫んだ。「おれは……おれは……」



⑯「いったいなんのために戦っているんだっ!」



アイリスの死に打ちひしがれながらも、ZEROはついにジェネラルを追いつめ、これを撃破した。しかし、そんなZEROの前に、事件の真の黒幕が姿をあらわした。それは、宿命の敵となった……。『すばらしいよZERO。カーネルやアイリスまでためらいなく倒すとは。』『おまえがそうさせたんだ!』『ちがうな。おまえの心が破壊を望んでいるのだ。』そしてついにZEROに、驚くべき事実を話しはじめた。

ゼ ロ ヘ ン パ ー ト フ ォ ー ZERO編 - PART 4 「イレギュラー, ZERO」

Σは、ZEROがかつてイレギュラーだったという事実を告げた。そのころ、イレギュラーハンターの隊長だったΣは、謎の赤いレプリロイドがあらばれているという通報を受け、自らとりおさえに向かったのだった……。

①謎の基地を遠巻きにのぞめるハンターたち。



②そこに、彼らの隊長であるΣがやってきた。



③「赤いイレギュラーは？」
「あちらの扉の中に……。」



④「あとは私がやる。」Σは単身基地へと向かった。



⑤臆することなく扉を開けて、中に入るΣ。



⑥すぐそこに、問題の赤いイレギュラーがいた。



⑦そう……それはまちがいでなくZEROだった！



⑧その鋭い眼光に、さすがのΣも一瞬ひるんだ。



⑨そのすきをのがさずZEROがおそってきた。



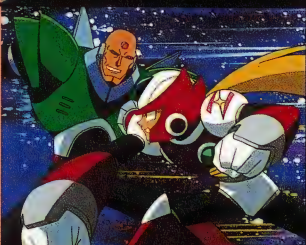
⑩しかしΣは、すばやい動きでそれかわす。



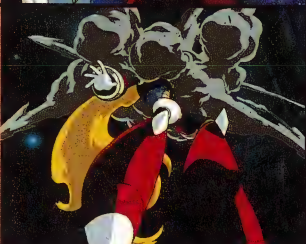
⑪なおも攻撃してくるZEROに、Σも応戦する。



⑫一進一退の息詰まる攻防をくりひろげる両者。



⑬一瞬、Σのほうに流れがかわむきかけたが…。



⑭底知れぬパワーでZEROが逆襲に転じ…。



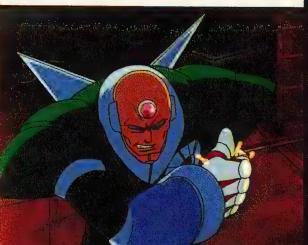
⑮ついにはΣに致命傷を負わせたのであった。



⑯ZEROの攻撃でふっとばされたΣの左腕。



⑰いかにΣといえど、この状態で勝ち目は無い。



⑱残忍きわまりない笑みを浮かべるZERO。



⑱ 傷ついたΣをもてあそぶようにいたぐるZERO。



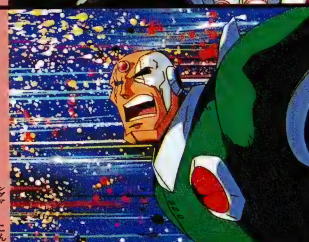
⑲ そのとき、ZEROの額に「W」のマークが！



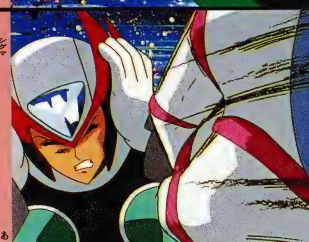
⑳ とたんにZEROは、頭をかかえて苦しみを始めた。



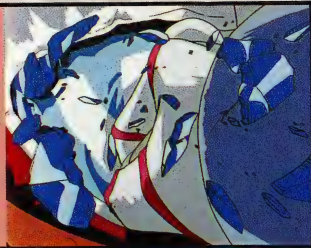
㉑ ここしかない！Σは渾身の力をふりしぼった。



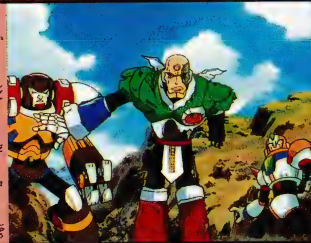
㉒ Σのパンチがうなりを上げ、ZEROの額に！



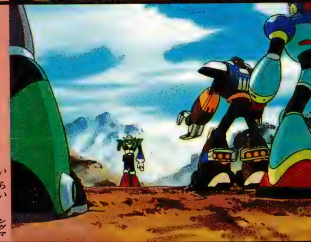
㉓ そして、額のカプセルをたたきわたったのだった！



㉔ 勝つたΣは、ZEROを収めるよう部下に命じた。



㉕ だが、そのとき以来、Σはなにかを失った…。



Σとの死闘で記憶をなくしたZEROは、ケイン博士の手によって生まれ変わり、正義のイレギュラーハンターになった。が、それと対照的に、Σはイレギュラー化してしまった…。

「ZERO、おまえこそイレギュラーだったのだ！」

というΣの言葉にも、しかし、ZEROは動じなかった。

「死んでいった者たちのために、きさまを倒す！」

ZEROは、Σに最後の決戦を挑むのだった…！

オールキャラアンドメカ スーパーカタログ

『ロックマンX4』に登場するすべてのキャラクターと戦闘メカを
完全公開！ 手強い敵キャラの倒し方も紹介しているぞ!!

無限の力を秘めたわれらのヒーロー！

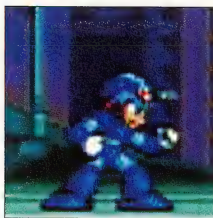
ロックマンX 《ノーマルタイプ》

イレギュラーハンター第17部隊の隊長をつとめるレプリロイド。かつては、ごくありふれたB級のイレギュラーハンターにすぎなかったが、戦いのたびに大きく成長し、いまではZEROと並び称されるほどの戦士になった。正義を愛する心はだれにも負けない！

ゲーム中の
グラフィックも一新！

右の2枚の写真をくらべればわかるように、『ロックマンX4』では、Xのプロポーションがいままでよりぐっとリアルになったのだ。そのために、従来の多彩なアクションも可能になったぞ！

『ロックマン』



『ロックマンX4』



しゅるい そろび
4種類のパーツを装備して
フルパワーアップした

エックス

X

くらえ！
プラズマショット！！

エックス つま ひみつ
Xの強さの秘密
は、パワーアップパ
ーツにある！「X4」で
も、4種類のX専用パーツ
が用意されているぞ！！

カプセルでパワーアップ！



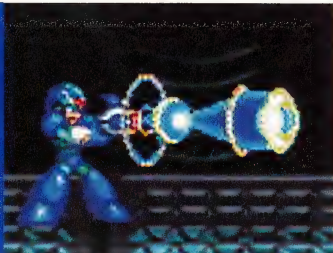
パワーアップパーツ
装着のシステムは、い
ままでと同じ。ステー
ジ中のどこかに隠され
ている左のようなカプ
セルを発見したら、そ
の中にXを入れるのだ。
カプセルは全部で五つ
用意されているぞ！



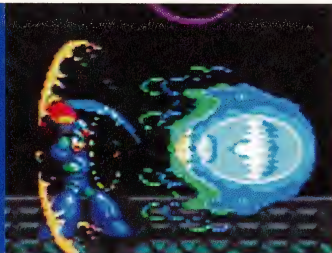
アームパーツ

今回、アームパーツはなんと2種類用意されている。チャージショットが4発連続で撃てるようになるタイプと、より威力のあるプラズマショットが撃てるようになるタイプの2種類だ。二つを同時に装着することはできないので、状況に応じて使い分けよう！

チャージ四連射



プラズマショット



ボディパーツ

このパーツを装着すると、敵からのダメージを吸収し、体内にエネルギーとして蓄積できるようにする。そしてそれが満タンになれば、Xが無敵の火の玉と化す最強武器のノヴァ・ストライクが使用できるのだ！



ただし、一度この技を使うとエネルギーは完全に空になるので、使うタイミングを考えよう！



ヘッドパーツ

このパーツを装着すると、Xの特殊武器システムが改善され、特殊武器を使用しても武器エネルギーがほとんど減らなくなる。ただし、溜め撃ちの場合は減ってしまう。



フットパーツ

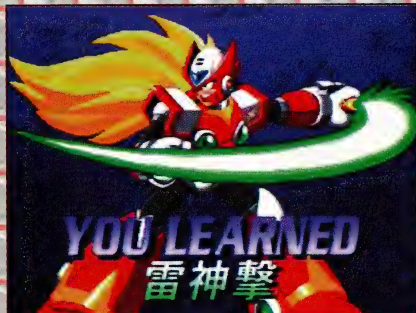
このパーツを装着すると、ホバリングが可能になる。つまり、ジャンプ中に空中に浮いて、前後に移動できるようになるのだ。これでXの行動範囲がぐっと広がるぞ！



なか あつ こころ ひ
クールさの中に熱い心を秘めた
ひとり しゅじんこう
もう一人の主人公！

ZERO

イレギュラーハンター第0特
しゅふたい たいちよう せんとうのうりよく
殊部隊の隊長。その戦闘能力は
すさまじく、全レプリロイド中
さいきよう 最強ともいわれている。つね
に冷静沉着で、熱血漢のXとは
れいせいちんちやく ねつけつかん エクス
かなり性格が異なるものの、
Xのことをよく理解
し、親友としてあたたかい目で見守っている。



ゼ ロ
ZEROは
わざ つよ
技をおぼえて強くなる！

ゼ ロには、エクス でき とくしゅ
ZEROには、Xのように、敵の特殊
武器を自分のものとして使用する能力
はないし、パーツも装備できない。し
かし、敵との戦いを通じ、さまざまな
わざ しゅうとく つよ
技を修得して強くなっていくのだ！

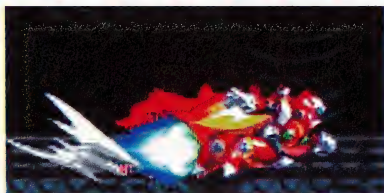
ゼ ロ た さい み
ZEROの多彩なアクションを見よ!!

ダッシュ、ジャンプ、壁のぼりといったアクションはXと共通だが、使う武器が決定的にちがう。ZEROの武器はゼットセイバーという一種のレーザー剣で、射程は短いが威力は絶大。さらに、下の写真のように、3度つづけて剣を振る連続攻撃が可能なのだ!

ゼットセイバー



ダッシュ



ジャンプ



壁のぼり



さいしん ぎじゅつ くし
最新の技術を駆使して
せいぞう せんとう
製造された戦闘メカ!

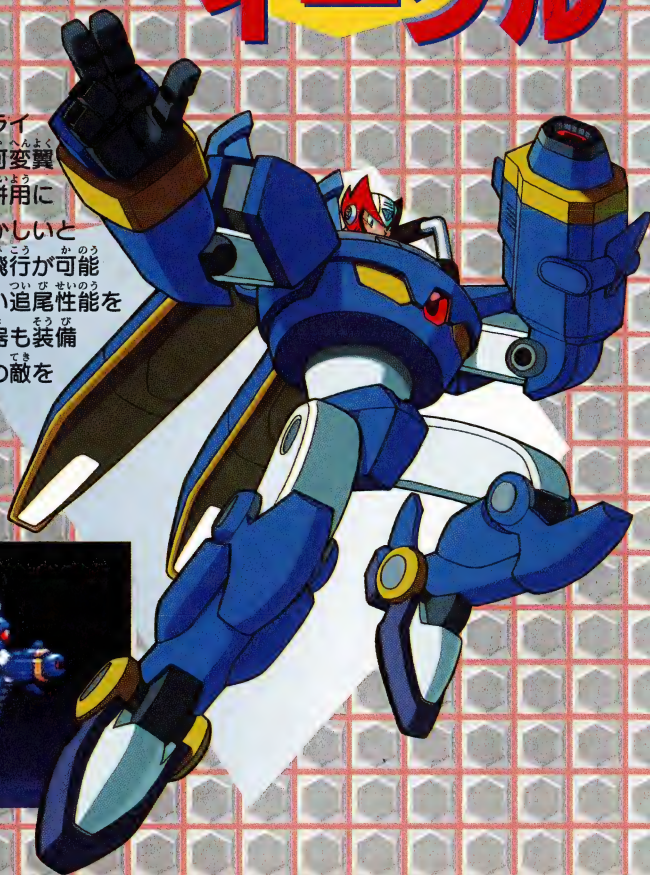
ライドアーマー

ライドアーマーとは、レプリロイドが乗って操縦する人型メカの総称だ。そして今回登場する2種類の機体は、レプリフォースが戦闘用に開発した、まさに最強のライドアーマーなのである。通常はレプリフォースの兵士が乗っているが、パイロットのいない機体に乗れば、XやZEROでも操縦可能だ!

空中戦用ライドアーマー

イーグル

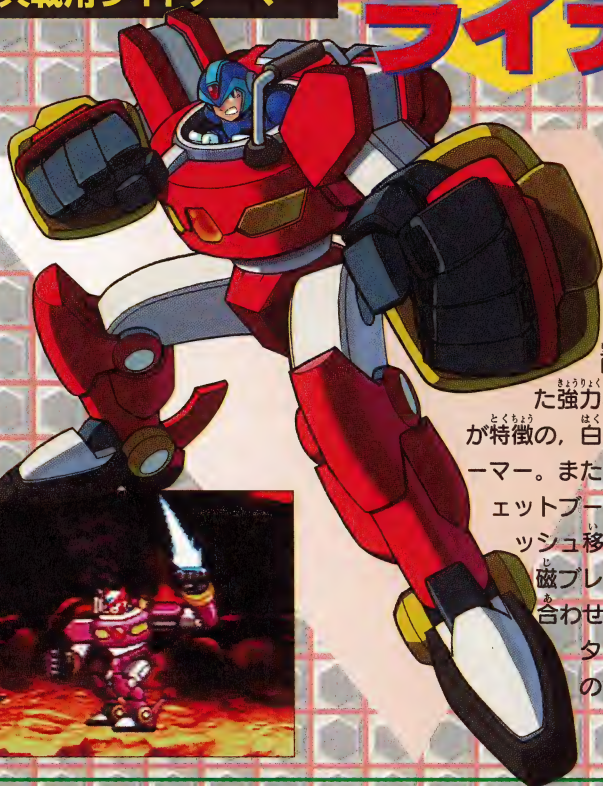
はつ ほんかくくうちゅうせんよう
初の本格空中戦用ライ
ドアーマー。背中の可変翼
とジェットパックの併用に
より、これまでむずかしいと
されていた長時間の飛行が可能
になった。また、高い追尾性能を
もったエネルギー兵器も装備
しており、空中地上の敵を
問わず攻撃できる。



はくへいせんよう

白兵戦用ライドアーマー

ライデン



かた そくこう
固い装甲と、
りょうで そく ひ
両腕に装備され

た きょうりく でんじ
強力な電磁ブレード
が特徴の、はくへいせんよう
アーマー。また、背中にあるジ
ェットブースターによりダ
ッシュ移動が可能で、電
磁ブレード攻撃と組み
合わせてのダッシュア
タックは、強烈そ
のものだ！



イレギュラーハンター 専用エアバイク

アディオン



イレギュラーハンター用のエアバイク
として開発されたが、あまりにも高性能
のため、Xやゼロなど、一部の者しか
乗れなくなってしまった。レプリフォース
により、同タイプのマシンが量産され
ているが、当然性能はおとる。連射可能
なランチャーを装備している。

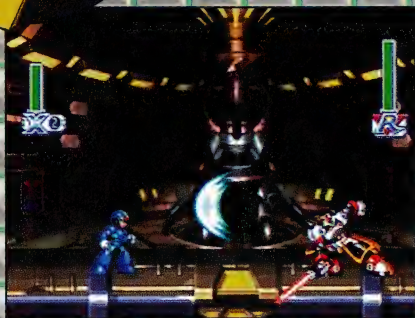
レプリフォースの
わか し かん
若きエリート士官！

カーネル

レプリフォースの陸軍士官で、将来を囑望されるエリートだったが、ささいなことでイレギュラーと認定されてしまう。軍人らしい冷酷さの裏には、仲間を思うやさしい心もっており、内での人望も厚い。闘能力も高いぞ！



エックス
Xはカーネルと2度
たたか
戦わなければならない！



プレイヤーキャラにZEROを選んだとき、カーネルと戦うのは1度だけだが、Xを選んだ場合は、なんと2度も相まみえることになる。強敵だけに、これはキツイ……。

テクニカルアドバイス



カーネル攻略法はこれだ!

エックス 編
X



▲Xがプレイヤーキャラのとき、カーネル戦で有効な武器はフロストタワーだ。最初にカーネルと戦うまでに、手に入れておこう。



▲カーネルが斬りつけてきたら、フロストタワーのバリアーをはって防御すること。また、ブレードからの真空波はジャンプでかわせ。



▲写真のような電撃攻撃は、フットパーツのホバリングを使ってうまくよけよう。フロストタワー以外では、プラズマショットが有効だ!

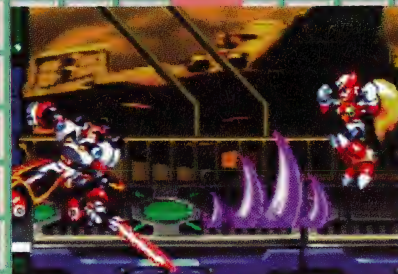
ゼロ 編
ZERO



▲ZEROがカーネルと戦うときに役立つのは氷烈斬だ。カーネルは突然姿をあらわすので、注意しながら待ちかまえよう。



▲そして、出現した瞬間にジャンプして、上空から氷烈斬をたたきこんでやれ。なかなかタイミングがむずかしいが、やるしかない!



▲距離が開くと衝撃波を放って攻撃してくるので、これはしっかりよけること。あとはとにかく、氷烈斬の連続攻撃あるのみ!

ゼ　　ロ　こころ　よ
ZEROに心を寄せる
カーネルの妹！

アイリス



「ZERO編」にのみ登場するキャラ。カーネルの妹で、レプリフォースのオペレーター。イレギュラーにおそわれたところをZEROに助けられ、以後しだいに彼にひかれていく。が、兄とZEROとの板ばさみに苦しんだ末、悲しい最期を遂げる。



アイリス
「レプリフォースから、
メッセージがきています…」

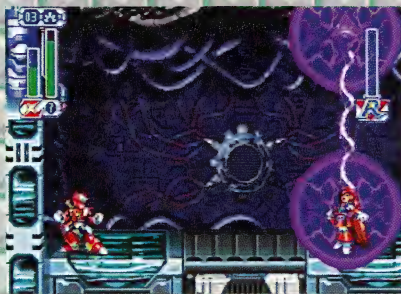


アイリスはZERO編の
ガイド役なのだ！

ZEROに助けられたアイリスは、そのままだイレギュラーハンターの本部にとどまり、オペレーターをつとめてくれる。が、ZEROがカーネルを倒したことを知り、姿を消す……。

テクニカルアドバイス

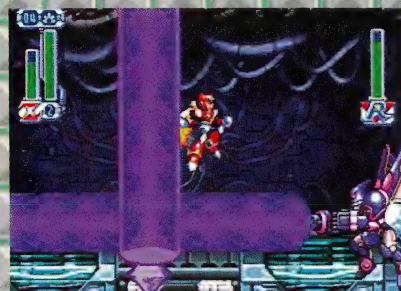
アイリス攻略法はこれだ！



- ① ▲兄のかたきをとるため、ZEROに戦いを挑むことを決意したアイリスは、兄の記憶チップを自分の体内にくみこむ。



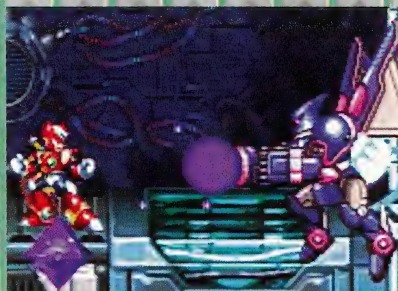
- ③ ▲こいつを倒すには、本体である紫色の結晶体を攻撃しなければならない。出現したら、すかさず龍炎刃で攻撃だ！



- ⑤ ▲下と横から同時にビームを放射してくるので、空円舞、飛燕脚といったテクニックを駆使してこれをかわすのだ！



- ② ▲これが、アイリスとカーネルの能力が合わさって誕生した強力な戦闘レプリロイド。どんな攻撃も受けつけないぞ！



- ④ ▲ただし、この結晶体は、攻撃能力をもっている。しかも、レプリロイドとコンビンーション攻撃をしにかけてくるのだ！



かお
二つの顔をもつ
シグマ
Σのスパイ!

ダブル



新人のイレギュラーハンターとしてXの部隊に配属されたダブルだが、じつはΣに作られたスパイ活動用のレプリロイドだった。ボディが液体金属でできているため、自由に姿形を変えられるのが最大の特徴だ。性格は残忍そのもの。

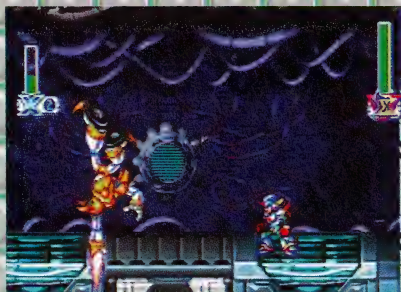
X編のガイド役は
変身前のダブルなのだ!

ダブルは「X編」にのみ登場するキャラクター。しかも変身前には、Xのオペレーターとして活躍しているのだ。ΣがXの性格を調べぬいて作っただけに、Xも完全に心を許してしまった。



テクニカルアドバイス

ダブル攻略法はこれだ！



① ▲変身後のダブルは、かなりボディが大きくなっている。にもかかわらず、その動きは非常にすばやいだ。



② ▲アクロバティックな動きでXにおそいかかってくるので、とにかくつかまらないうちにしよう。そしてすきを見て……。



③ ▲特殊武器のダブルサイクロンをぶち当てるんだ。ダブルには、このダブルサイクロンによる攻撃がもっとも効果的なのだ。



④ ▲ただしダブルは、ダメージを受けると、体の一部分を飛ばして攻撃してくる。これに当たらないように注意しよう。



⑤ ▲プラズマショットの溜め撃ちもなかなか有効。もしかしたら、ダブルサイクロンよりこっちのほうが倒しやすいかも。



きょうだい ちから
強大な力をもつ
レプリフォースの
 さいこう し れいかん
最高司令官!

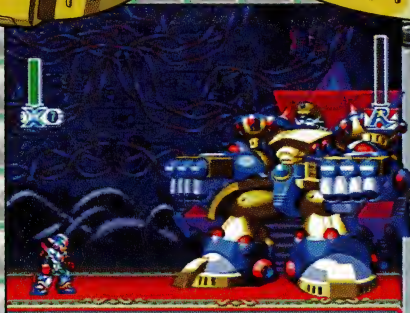
ジェネラル

りくぐん かいぐん くうぐん うちゅうぐん
 陸軍、海軍、空軍、そして宇宙軍
 のレプリフォース全4軍を統括す
 さいこう し れいかん
 る最高司令官。その実行力と
 カリスマ性で、すべての兵士
 たちから尊敬と信頼を得て
 いるすぐれた指揮官だが、
 こんかい いっしけん
 今回の一件では、まんま
 ととの策略にはまり、
 イレギュラーハンターと
 たいりつ
 対立してしまった。



**ジェネラルのデカさは
 ハンパじゃないぞ！**

とにかく、ジェネラルの^{おお}大きさはハ
 ンパじゃない！ おそらく、『ロックマ
 ンX』シリーズを通じてもっともデカ
 いキャラだろう。もちろん、強さのほ
 うもハンパじゃないんだけど……。



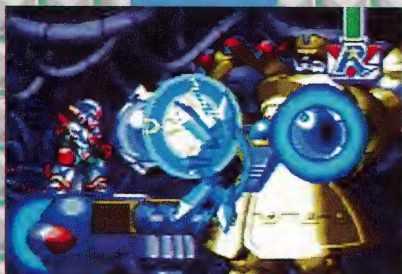
テクニカルアドバイス

ジェネラル攻略法はこれだ!

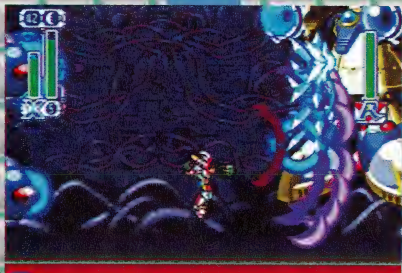
X 編



▲まずは、ジェネラルが飛ばしてくるでっかい腕の上に乗ろう。壁のぼりの要領で、比較的簡単に乗れるはずだ。

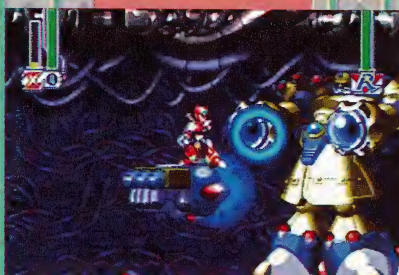


▲そして、腕がはずれたあたりをめがけ、プラズマショットの溜め撃ちをする。リング状の光線をよけるのも忘れずに!



▲ツインスラッシャーの溜め撃ちでもダメージは与えられるが、プラズマショットのほうがたぶん倒しやすいはずだ。

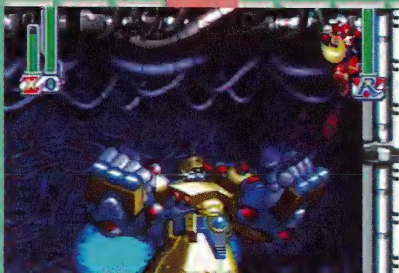
ZERO 編



▲ジェネラルが飛ばしてくる腕に乗るのはXと同じだが、ZEROの場合、かならず上の腕までいかなければならない。



▲そして、リング状の光線をかわしながら、空円斬をたたきこむこと。とにかく、これを地道にくりかえすしかないのだ。



▲ジェネラルが腕を発射するのをやめて移動しはじめたら、写真のように、壁の一番上にべりついてやり過ごそう。

じんるいまっさつ

人類抹殺をたくらむ

さいきょうさいあく

最強最悪のレプリロイド!

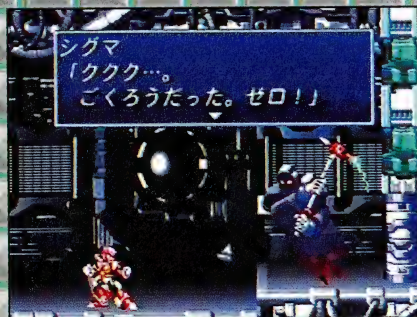
Σ (シグマ)

これで

お

終わ리と思うな!

おも



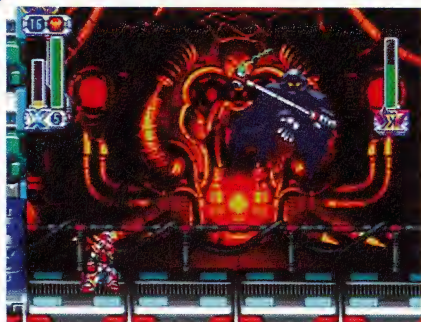
かつては、「史上
最強のイレギュラーハンター」の名を
ほしいままにしていたが、ある事件が
きっかけで、自らがイレギュラーへの
道に足を踏み入れてしまう。以後、そ
の圧倒的な戦闘力と天才的な頭脳で、
イレギュラーハンターと人類にとって
最大の脅威となる……。

シグマ

ふじみ

Σは不死身なのか!?

これまでも決して1度の戦いでは倒せなかったΣだが、今回もそれは同じ。もちろん、すべての戦いにおいて勝利をおさめることがゲームクリアの条件だ!

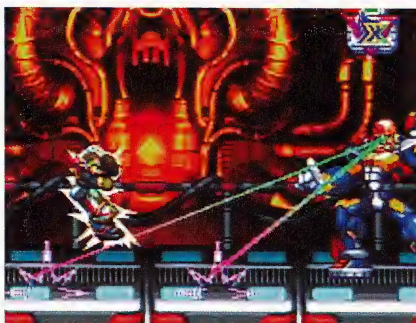


第1形態

マントをまとった最初の姿。このときはさほど手強くないので、倒すのは簡単。Xならライジングファイアで、ZEROなら龍炎刃で、あらわれた瞬間を攻撃するんだ。これを何度かくりかえせばやつつけられるはず。

第2形態

この姿になると、とたんに手強くなる。手にもったカマのような武器からは電撃が放たれ、肩からはブーメランが発射される。さらに、両目からはレーザー光線も出る。Xはライトニングウェブで、ZEROは落鳳破で攻撃しよう!



そして……

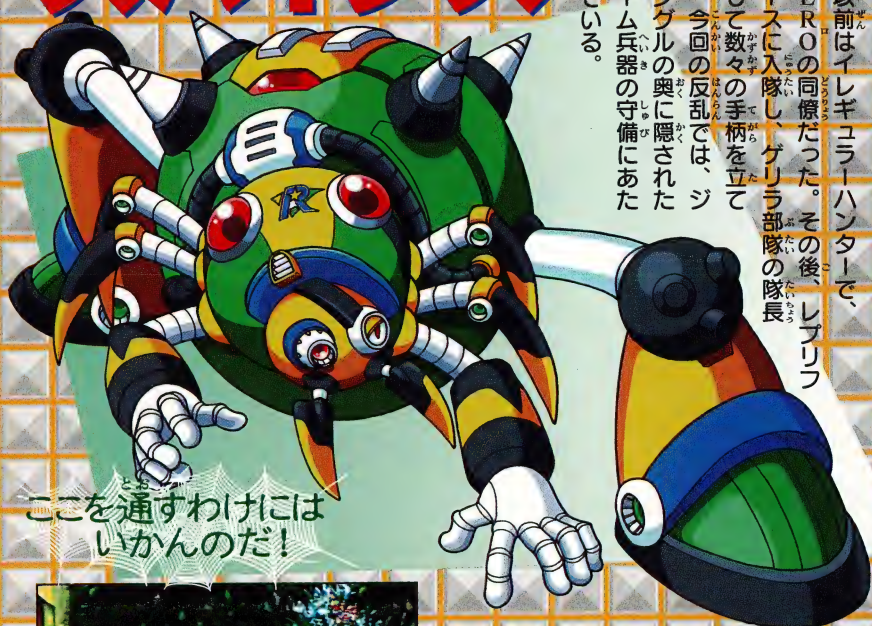
そしてつぎなる姿は……残念ながらここではあかすことができない。といっても、キミがもし『ロックマンX4』をクリアしているなら、すでに見ているはずだよ。まだの人は、がんばって早く見られるようになろう!



ステージボス①

みつりん
密林のゲリラコマンダー

ウェブ・ スパイダス



以前はイレギュラーハンターで、ZEROの同僚だった。その後、レプリカオースに入隊し、ゲリラ部隊の隊長として数々の手柄を立てる。今回の反乱では、ジャングルの奥に隠されたビーム兵器の守備にあたる。

ここを通すわけには
いかなのだ!



スパイダスステージの特徴

緑の木々がしげり、きれいな川が流れるジャングルが舞台。ながめは美しいが、水中やしげみの中にたくさんの敵がひそんでいる。ただし、ルートは単純で、トラップもそれほど多くない。

ウェブ・スパイダスはこうやって倒せ！

エックス 編



スパイダスの放つ電磁ネットをうまくよけながら、有効武器のツインスラッシャーを当てろ！

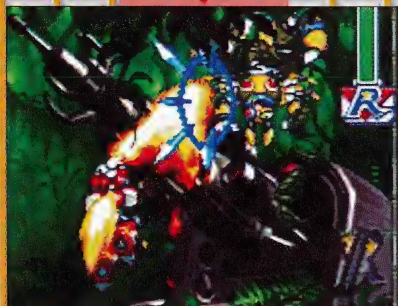


ライフが半分程度になると、画面中央に大きな巣を張り、小型のクモメカを飛ばして攻撃してくるが、逆にこのときを狙って弾をぶちこむんだ！通常の溜め撃ちで十分倒せるぞ。

ゼロ 編



ダッシュや壁蹴りを駆使して、とにかくスパイダスの放つ電磁ネットをよけるんだ！



そしてすきを見て、龍炎刃で攻撃。ただしこのとき、十分な間合いを取っておかないと、龍炎刃を当てたあとにZEROの体がスパイダスに触れてしまい、ダメージをくらうのだ。

倒すとこの武器が手に入る！

エックス X

ライトニングウェブ

クモの集型の電磁ネットを発射できる武器。敵にダメージを与えるだけでなく、このネットを壁がわりに使うことも可能。通常撃ちの場合ネットは一つだが、溜め撃ちをすると、一度にたくさん出すことができる。



ゼロ ZERO

雷神撃

ゼットセイバーに超電磁エネルギーをチャージして攻撃する必殺技。ZEROの技の中では、もっとも射程が長い。ただし、エネルギーをチャージしなければならないため、技が出るまでに少し時間がかかるのだ。



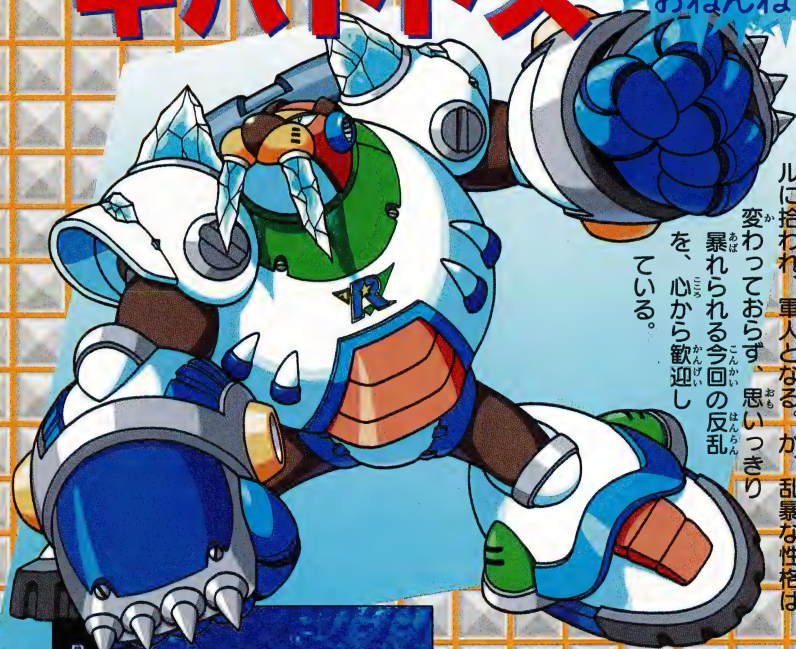
ステージボス②

きょくほく あぼ ぼう
極北の暴れん坊

フロスト・ キバトドス



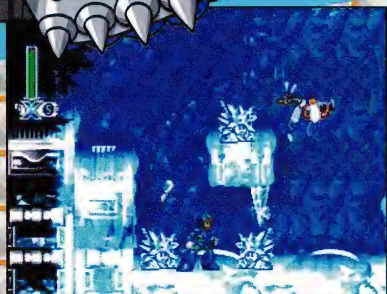
氷のベッドで
おねんねしな!



あまりにも暴れ者だったため、イレギュラーとして処分されそうになっていたところをジェネラルに拾われ、軍人となる。が、乱暴な性格は変わっておらず、思いっきり暴れられる今回の反乱を、心から歓迎している。

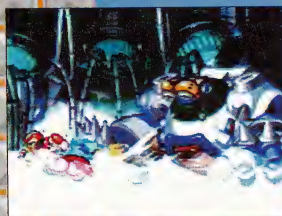
キバトドスステージの特徴

前半は、はげしい吹雪がふきあれる雪山が舞台。一発でやられてしまうシビアなトラップが多いので、慎重が必要。中ボスとの対決をはさみ、後半は基地内が舞台となるが、こちらはやや簡単。



フロスト・キバトドスはどうやって倒せ!

エックス ベン
X 編



写真のように、キバトドスの口に大きな牙が見えないときは攻撃してもムダ。ひたすら逃げる。

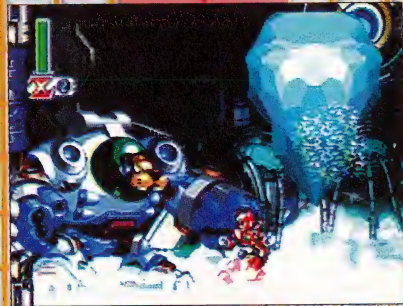


▲口に牙が見えたとき、その牙めがけて有効武器のライジングファイアを放て! ライジングファイアは真上にしか撃てないので、命中させるにはかなり接近する必要があるぞ。

ゼロ ベン
ZERO 編



▲X編と同様、キバトドスの牙が出ているときだけ攻撃しろ。有効な武器は龍炎刃だ。



▲ライフが半分程度になると、大きな氷の塊を飛ばして攻撃してくるが、これをよけるのはそれほどむずかしくない。落ち着いてかわしてから、ふたたび龍炎刃で牙を攻撃だ!

倒すとこの武器が手に入る!

エックス
X

フロストタワー

冷気発生させて氷の塊を作る武器。通常撃ちでは、自分のまわりに等身大の氷の塊を作る。これは、防御用のバリアーとしても使える。溜め撃ちの場合は、巨大な氷の塊を連続して作り、画面全体の敵を攻撃する。



ゼロ
ZERO

氷 烈 斬

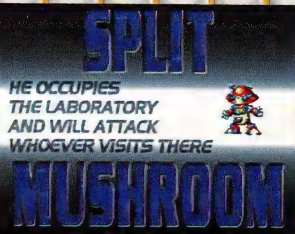
ジャンプ中にゼットセイバーを氷の剣に変形させ、急降下して敵を串刺しにする必殺技。与えられるダメージは大きい。攻撃範囲が真下だけなので使い方がむずかしいが、必ずマスターしなければならない技だ。



ステージボス③

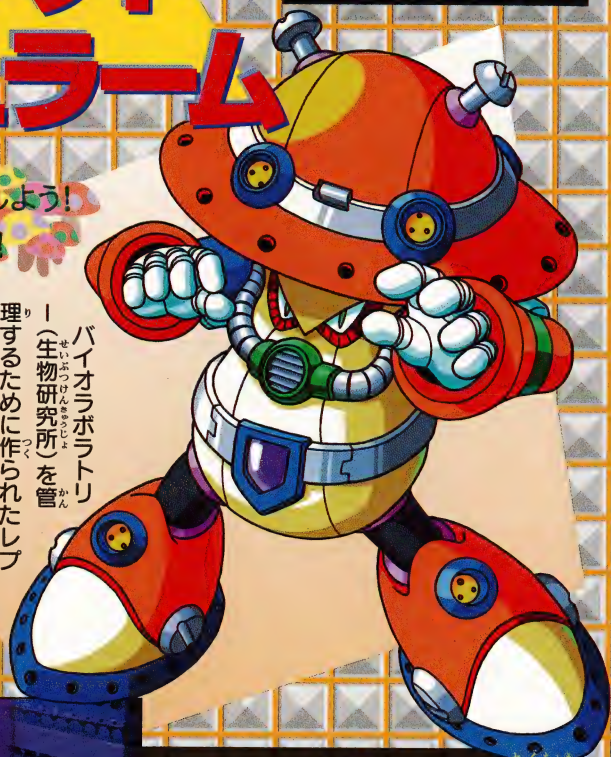
はいきよ こあくま
 廃虚の小悪魔

スプリット・マシュラーム



ヒーローごっこしよう!
 キミが悪者ね!!

バイオラボラトリ
 (生物研究所)を管
 理するために作られたレプ
 リロイド。そのラボが廃棄されたと
 き、いつしよに処分されたはずだが、
 何者かの手によってよみがえった。
 ラボを要塞化し、反乱軍に加わって
 いる。



マシュラームステージの特徴

廃虚と化したバイオラボラトリが舞
 台。螺旋階段やリフトなど、凝ったしか
 けがたくさん登場する。また、途中には
 中ボス出現ポイントもあり、全ステージ
 の中でトップクラスの難易度を誇る。



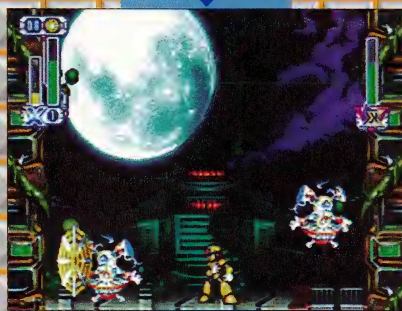


スプリット・マシュラームはこうやって倒せ！

エックス ベン
X 編



スプリット・マシュラームは、自分の影と分身をたくみに使い分けて攻撃してくるぞ。



▲だが、ライトニングウェーブさえあれば、倒すのは簡単。電磁ネットを張り、そこにマシュラームが引っかかるのを待っていればいい。ライトニングウェーブがないときは、ちゃんと本物を見分けて攻撃する必要がある。

ゼロ ベン
ZERO 編



ライトニングウェーブのような武器を持たないZEROは、Xよりもかなりでこするだろ。



▲マシュラームの影は、触れるとダメージを受けるので、出たら早めに倒そう。また、分身攻撃に移行したら、しっかり本物を見定め、雷神撃などで攻撃。分身を攻撃しても無意味だ。

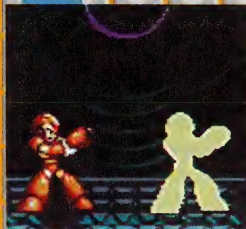


倒すとこの武器が手に入る！

エックス
X

ソウルボディ

分身を発生させることができる。通常撃ちによって出せる分身は、本体のXとまったく同じ動きをし、敵に重ねるとダメージを与えることができる。また、溜め撃ちで分身を出した場合、X自身は完全な無敵になる。



ゼロ
ZERO

くうえん ぶ くうえんさん
空円舞・空円斬

空円舞をマスターすると、ジャンプ中にもう一度ジャンプができる——つまり2段ジャンプが可能になるのだ。空円斬は、ジャンプ中に回転斬りができるようになる必殺技で、敵に連続ダメージを与えられるぞ！



ステージボス④

ばくえん ぶとう か
爆炎の武闘家

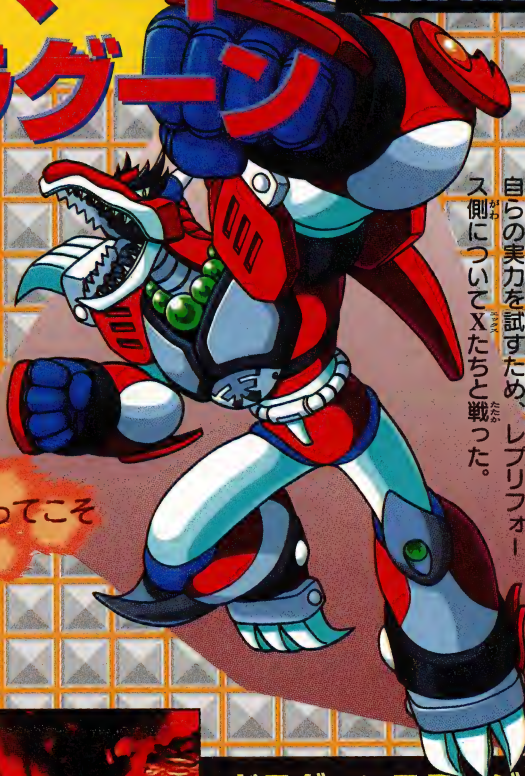
マグマード・ドラグーン

MAEMARD

HE BETRAYED
THE IRREGULAR HUNTER
AND HID HIMSELF
INSIDE A VOLCANO



DRAGOON



イレギュラーハンター第14特殊部隊の隊長。格闘術を極めたファイターで、「波動拳」「昇龍拳」といった格闘ゲームファンにはおなじみの技を使う。自らの実力を試すため、レプリフォー・ス側についてXたちと戦った。

いのち ため
命がけで戦ってこそ
意味がある!



ドラグーンステージの特徴

はげしく荒れくるう火山が舞台。敵の攻撃はそれほどきびしくないが、噴き出す溶岩や炎でダメージを受ける。シビアなタイミングのジャンプを要求される場所もあり、とにかくハード!

マグマード・ドラグーンはこうやって倒せ!

エックス 編
X



ドラグーンに有効な武器はダブルサイクロン。ただし、この武器は射程がやや短い。



▲そこで、ダッシュですばやく接近し、すかさず攻撃。間をあけると、昇龍拳や波動拳といった技で反撃してくるので、とにかく一気に片づけること。通常武器での攻略はきびしいかも。

ゼロ 編
ZERO



ZEROの場合、Xのように絶対的に有効な武器はないので、かなりの苦戦は必至だ。



▲とにかく、ドラグーンの技をしっかりと見切り、なるべくダメージをくわないようにする。そしてすきを見て、雷神撃をたたきこむ。雷神撃や空円舞なしでは、勝つことはむずかしいぞ。

倒すとこの武器が手に入る!

エックス
X

ライジングファイア

マグマエネルギーを真上に発射する武器。通常撃ちの場合、炎が1発だけ出る。連射はできないが、強力な威力をもった一種の貫通弾だ。そして溜め撃ちでは、X自身が無敵の火の玉になって敵を攻撃するのだ!



ゼロ
ZERO

りゅう 炎 刃
龍 炎 刃

ゼットセイバーにマグマエネルギーをチャージして放つ技。通常のセイバーより、威力が大幅にアップしている。また、攻撃がかなり上のほうまでとどくので、対空技にはもってこい。特定のものを燃やすことも可能。



ステージボス⑤

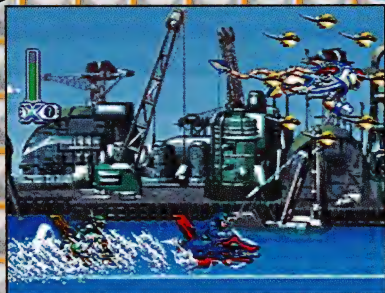
アクアデストロイヤー

ジェット・ ステイングレン

軍の誇りにかけて
キサマを倒す!



レプリフォース海軍に所属する
たたきあげの軍人。軍を誇りに思
っており、ジェネラルやカーネル
を心から尊敬している。反乱勃発
と同時に、都市の地下動力部を破
壊し、大混乱におとし入れたあと、
海へと脱出した。



ステイングレンステージの特徴

ライドチェイサーが登場する唯一の
ステージ。前半は墓地内、後半は海上を、
ライドチェイサーで疾走する。ただし、
ジャンプのタイミングがむずかしい個所
がいくつかあり、一筋縄ではいかない。

ジェット・スティングレンはこうやって倒せ！

エックス 編



◀Xの場合、フロスタワーさえもつていれば、スティングレンを倒すのとても簡単だ。



▲スティングレンの放つ小型エイヤ、スティングレン自身の体当たりも、フロスタワーでふせぐことができる。しかも、フロスタワーに触れたスティングレンはダメージも受ける。

ZERO 編



◀ZEROの場合、Xのように簡単にはいかない。まず小型のエイヤを十匹ずつ確実に倒し……。



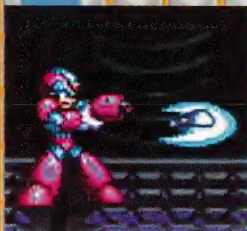
▲スティングレンが体当たりをしてきたところを氷烈斬で攻撃するのだが、タイミングがむずかしい。ジャンプして、スティングレンが真下にきたときに技を出さなければならないのだ！

倒すとこの武器が手に入る！

エックス X

グランドハンター

鋭いブレード状のメカを発射する武器。発射されたメカは、地面や壁に沿って高速で移動し、敵に当たるとダメージを与える。溜め撃ちの場合、そのメカがさらに弾をまきちらし、進行方向の敵を一掃する。



ZERO

飛燕脚

空中でダッシュすることが可能になる技で、これを使いこなすことにより、ZEROの機動性が大幅にアップする。壁からジャンプし、さらに飛燕脚で空中ダッシュ……という連続テクニクもマスターしよう。



ステージボス⑥

ネットワークガーディアン

サイバー・ クジャッカー



わたしの相手をするなんて
10年早いわ!

レプリロイドの姿をしているが、じつはコンピュータが作り出した一種のプログラム。「サイバースペース」というコンピュータ内の仮想空間にひそんでおり、そこに侵入してくる者を無差別に攻撃する。



クジャッカーステージの特徴

コンピュータ内の仮想空間が舞台の、非常に変わったステージ。いくつかのエリアに分かれていて、そのエリアをクリアした状況により、ランクがつけられるのだ。不思議なトラップも多いぞ。

サイバー・クジャッカーはこうやって倒せ！

エックス ベン
X 編



クジャッカーに、自動追尾型のエイミングレーザーを撃たれるとちよつとやつかい！



▲だから、レーザーを撃ってくる前に一気に倒そう。あらかじめソウルボディで分身を出し、クジャッカーがあらわれたらすぐに分身を重ねるのだ。これをくりかえせば必ず勝てる。

ゼロ ベン
ZERO 編



クジャッカーが出現した瞬間を狙うのは「X編」と同じ。ただしこちらは龍炎刃を使う。



▲とにかく、クジャッカーはどこにあらわれるかわからないので、つねに動き回ってしよう。そして、あらわれたらすかさず龍炎刃。タイミングがくると、逆に攻撃をくらうぞ。

倒すとこの武器が手に入る！

エックス
X

エイミングレーザー

ロックオン式の追尾型レーザーを発射する武器。通常撃ちでは、最高3体までロックできる。溜め撃ちではバスターから発射されたレーザーがまるで長い剣のようになり、それに当たった敵は大ダメージを受ける。



ゼロ
ZERO

らくほうは
落鳳破

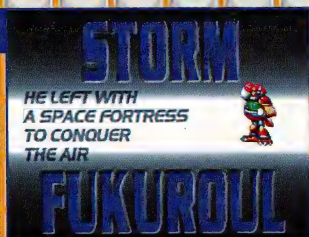
全エネルギーを拳にこめ、それを地面にたたきつけて一気に爆発させるZEROの最強必殺技。あまりにもエネルギーを消費するので、この技だけは使用が制限される。ここぞというときにだけ使うようにしよう。



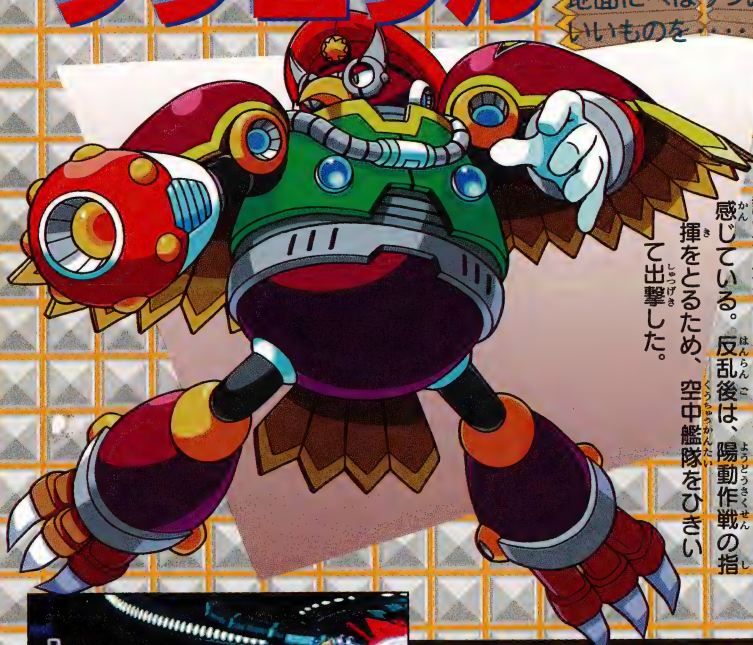
ステージボス⑦

おおぞら さんばうちよう
大空の参謀長

ストーム・フクロウル



ビョツコめが!
地面にへばりついていれば
いいものを...



参謀本部に所属する、レプリフォースぎつての知将。ブライドが高く、自分がイレギュラーと認定されてしまったことに強い憤りを感じている。反乱後は、陽動作戦の指揮をとるため、空中艦隊をひきいて出撃した。



フクロウルステージの特徴

空中戦艦が舞台のステージ。飛行型のライドアーマーが登場するので、うまく活用しよう。ステージ自体の難易度は高くないが、ボス戦の直前に中ボス戦があるというめずらしい構成になっている。

ストーム・フクロウルはこうやって倒せ!

エックス 編
X

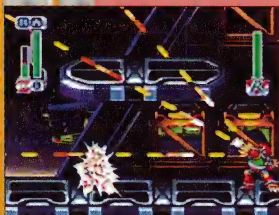


急降下してXをわしづかみにし、上空からたたきおとすという荒技もくりますフクロウル。

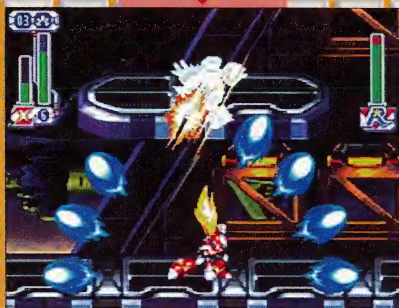


▲だが、エイミングレーザーをもってれば倒すのは簡単。出現したらすぐにロックオンし、レーザーを発射しよう。逆に言うと、これがないければ倒すのはちょっときびしいかも……。

ゼロ 編
ZERO



フクロウルには、二方向にレーザーを発射するという攻撃もある。くらうとかなり痛いぞ!



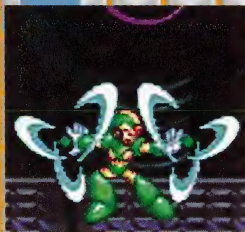
▲ZEROの武器でいちばん有効なのは落鳳破だ。フクロウルが出現すると同時に、これをぶちかまそう。落鳳破のエネルギーが切れたら、あとはゴリ押しの肉弾戦にもちこめ!

倒すとこの武器が手に入る!

エックス 編
X

ダブルサイクロン

真空の竜巻を発生させる武器。通常撃ちでは、左右両側に小さなサイクロンを発生させる。サイクロンは発生後上昇するので、対空兵器にもなる。溜め撃ちの場合、大竜巻が発生し、周囲の敵をほぼ一掃できる。



ゼロ 編
ZERO

天 空 覇

セットセイバーのエネルギーレベルがアップし、敵が撃ってくる弾の一部(全部ではない)を切り裂くことができるようになる。この技をマスターすると、セイバーの色が、従来のグリーンから紫へと変わるのだ。



ステージボス⑧

はがね は かいおう
鋼の破壊王

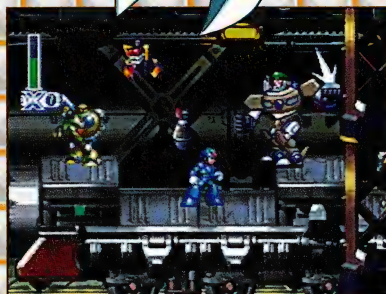
スラッシュ・ビストレオ



超特急で
あの世に送ってやる



「とにかく大暴れしたかったから」という理由でレプリフォースに入隊しただけあって、戦場ではどんな敵をおそれず、自慢のスピードで獅子奮迅の働きをする。反乱後は、補給用の軍用列車を守る任務についている。



ビストレオステージの特徴

疾走する軍用列車の上が舞台。敵の数が多く、途中で車両が切り離されてしまつトラップもあるので、なかなか気が抜けない。後半にはライドアーマーが登場するので、うまく活用しよう。

スラッシュ・ビストレオはこうやって倒せ!

X 編



ビストレオは、ジャンプしての急降下キックと、猛スピードの体当たり攻撃が得意だ。



▲キックはダッシュ移動で、体当たりはジャンプでかわし、有効武器のグランドハンターをたたきこめ! また、ときどき宙返りしながら衝撃波を発射してくるので、それにも注意しろ!!

ZERO 編



ビストレオが急降下キックしてきたら、ダッシュ移動ですばやくかわせ! そして...



▲着地したところに雷神撃をたたきこめ! 雷神撃は、ボタンを押してから出るまでにやや間があるので、タイミングをよく考えろ。衝撃波や体当たり攻撃のときは、よけに徹しよう。

倒すとこの武器が手に入る!

X

ツインスラッシャー

前方に二つの衝撃波を発射する武器。衝撃波の威力自体はそれほどでもないが、比較的攻撃範囲が広いのが特徴。さらに溜め撃ちの場合は、衝撃波の数が一挙に八つに増え、より広範囲への攻撃が可能となる。



ZERO

疾風牙

ダッシュ中にだせる唯一の技。これを手に入れることで、ダッシュで敵に接近して疾風牙をたたきこみ、そのまま通常攻撃に移るという連続技が可能になる。また、いまままで壊せなかったものが壊せるようになる。



ちゅう アンド しやうかい
中ボス & スペシャルボス紹介

イレギオン

スカイラグーン（オープニングステージの浮遊都市）に出現する巨大ボス。レプリフォース司令部をおそい、アイリスをさらっていった。

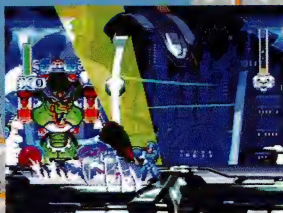
XやZEROは、こいつと2度戦うことになる。



イレギオン攻略法

X 編

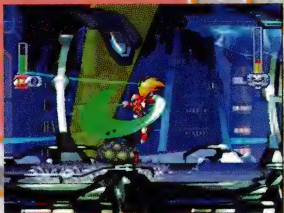
最初の対決。上と下からのパンチ攻撃をかわして、その直後腕を狙い撃つんだ！



▲2度めの対決では、口から吐くエネルギー弾に注意！これをかわして溜め撃ちだ。

ZERO 編

最初の対決。下から突き上げてくるパンチをジャンプでかわし、すぐさま反撃だ！

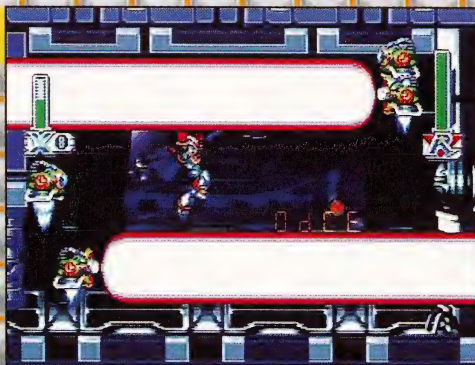


▲2度めの対決では、多少のダメージを覚悟して、セイバーの連続攻撃をしかけよう！

ジェネレイド・コア

ストーム・フクロウルのステージに登場する中ボス。

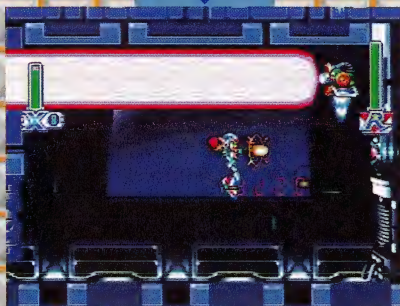
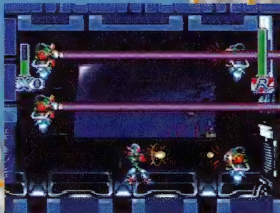
巨大戦艦の中心部にあたり、多数のビームキャノンによって守られている。赤いコアが露出していないときは、攻撃しても無効だ。



ジェネレイド・コア攻略法

エックス 編

上空のビームキャノンはまったく無視。地上付近に出てきたやつだけを速攻で倒せ！



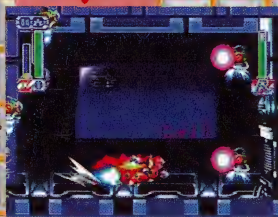
▲そして、コアが出現したときを見はからってバスターを当てろ！ なにもあせる必要はない。じっくり時間をかけてこれをくりかえせば、かならず倒せるはずだ。

ゼロ 編

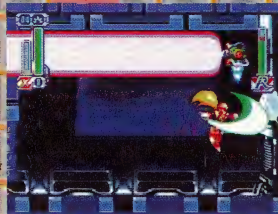
▶「X編同様、地上付近のキャノンだけを倒すのだが、ZEROには飛び道具がない。



▶そこで、左右にダッシュ移動しながら戦うことになる。さらにスキを見



はより簡単だ。▶コアにジャンプ斬りを命中させる！ 空円斬が使える状態なら、倒すのはより簡単だ。



テントロイド

スプリット・マッシュルームのステージに登場する中ボス。

ドリルのついた体を回転させ、XやZEROの乗っている足場を破壊する。足場が全部なくなる前に、こいつを倒さなければならないのだ！



テントロイド攻略法

X 編

まずは画面の一番右に立つ。テントロイドも、そこを破壊しようとしてくるはず。



テントロイドが足場を破壊する直前、左に移動。上がってきたところに溜め撃ち！

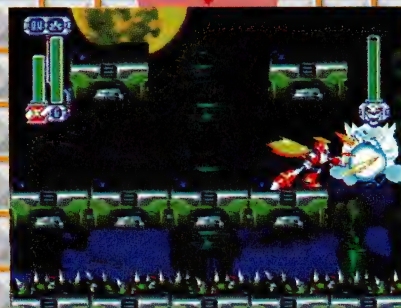


左に移動しながらこれをくりかえせば、足場がなくなる前になんとか倒せるはずだ。



ZERO 編

倒しかたは「X編」と基本的に同じ。右はしに立つて、テントロイドをさそい……。



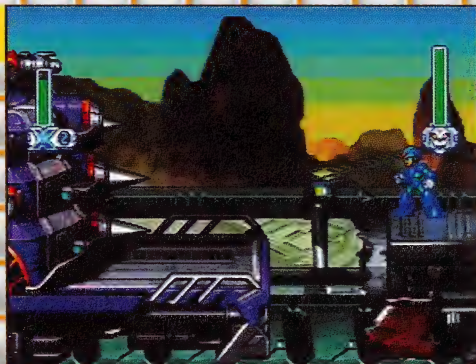
▲上がってきたところをセイバーで攻撃。左に移動しながら、これをくりかえすのだ。雷神撃が使えるようになっていれば、より短時間で倒せるはずだ。

ディー ジー エル

DG-42L

スラッシュ・ピストレオのステージに登場する中ボス。

もとはレプリフォースの輸送用列車だったが、いまでは強力な兵器が装備され、おそろべき殺戮マシンと化してしまっている。



DG-42L攻略法

X 編

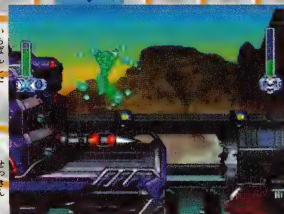
まずは画面右はしてジャンプしての溜め撃ち。最上部の砲台を潰してしまおう。



つづいて三本あるドリルの処理。まずは真ん中、つづいて上と片づけていくのだ。



一番下だけは、接近しないと壊せない。左に飛び移り、攻撃をよけながら溜め撃ちだ！

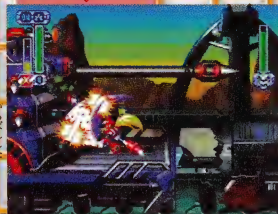


ZERO 編

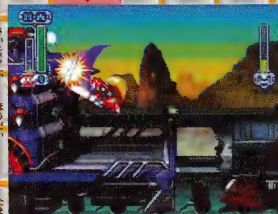
ZEROの場合は飛び道具がないので、いきなり左側に飛び移るしかない。



そして、一番下のドリルをまず撃破。つづいて真ん中、上、と片づけていくのだ。



最上部の砲台からは弾が発射されるので、これをよけるのも忘れないように！



アイザード

フロスト・キバトドスのステージに登場する中ボス。

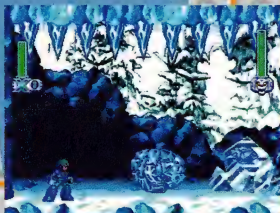
冷気を自由にあやつる能力をもったメカで、氷で武器を作ったり、自らの体を氷でおおって姿を変えたりすることができる。



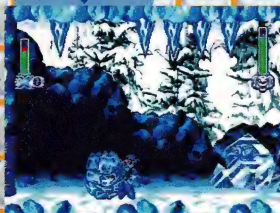
アイザード攻略法

X 編

▶ 中心部の赤い目のような場所を攻撃すると、氷の塊と化す。こうなると攻撃はきかない。



▶ 再度赤い目の出現を待つのだが、この間、右の写真みたいにダメージを受けてはダメ！



▶ 何度も攻撃をくりかえすと右のように形を変えるが、弱点はやっぱり赤い目の部分だ。



ZERO 編

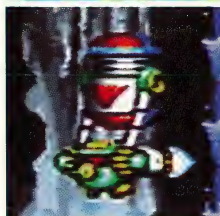
▶ 이것と戦うときは、空円斬が不可欠。ジャンプして、赤い目の部分に攻撃を当てる！



▲「X編」同様、氷の塊になったときは、どんな攻撃も受けつけないぞ。また、天井の氷柱を落としてくることもあるので、直撃をくらわないように気をつけよう！

ザコキャラ かんぜん 完全リスト

アイテムキャリアー



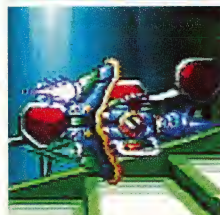
◀レプリフォース
のアイテム輸送用
メカニロイド。破
壊されると、アイテ
ムを落としていく。
武器はまったく装
備していない。

ウォークシューター



◀レプリフォース
の陸軍に所属する
メカニロイド。装
甲、火力ともに貧
弱だが、動きがト
リッキーなので、
攻撃を当てづらい。

ガーディアン



◀強力なシールド
をもつ飛行型のメ
カニロイド。シール
ドが機能している
あいだは、いかな
る攻撃も受けて
けない。

アイスウイング



◀すべてのものを
一瞬にして凍らせ
る特殊能力をもっ
た、鳥型メカニロ
イド。フロスト・
キバトドスのステ
ージに登場。

E-AT



◀非常に厚い装
甲をほこる寒冷地用
メカニロイドだが、
そのために体が重
くなり、歩くこと
ができなくなって
しまった。

オビール



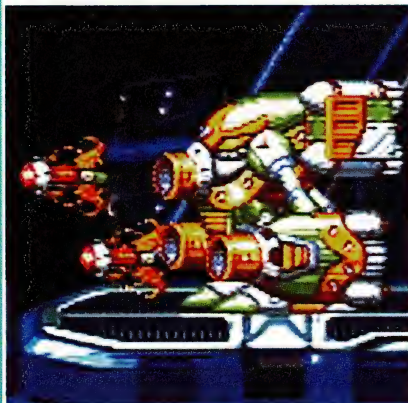
◀ウェブ・スパイ
ダスのステージに
登場するヘビ型メ
カニロイド。ふだ
んは、木の上やし
げみの中にひそ
んでいる。

キューンビュン



◀ウェブ・スパイ
ダスのステージな
どに登場するハチ
型メカニロイド。
敵を発見すると、
猛スピードで体当
たりしてくる。

ギガデス



▲レプリフォースの最強重兵器。こいつが発射するリフレクトミサイルは、どんな攻撃もはねかえしてしまう。

キルフィッシャー



◀ふだんは水の中にひそんでいて、侵入者を感じすると体当たりしてくる。ウェブ・スパイダスのステージに登場。

キングポセイドン



◀ウェブ・スパイダスのステージに登場する水陸両用のメカニロイド。硬い装甲の背中中は、Xバスターもはねかえすぞ。

スパイキーMK-II



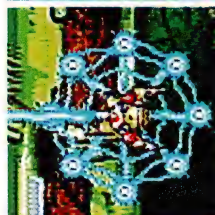
▲スパイキーシリーズの新型メカ。横転しても爆発しなくなった。スプリット・マシュラムのステージなどに登場する。

スパイクマール



◀攻撃力は低いがかた硬いシールドにおおわれているので、防御力が高い。球形に変形したときは、一切の攻撃を受けつけない。

スパイダーコア



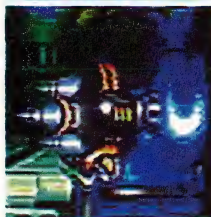
◀ウェブ・スパイダスのステージにある、クモの巣型のトラップ。中心部分から、小型のクモ型メカを発生させる。

デジラ



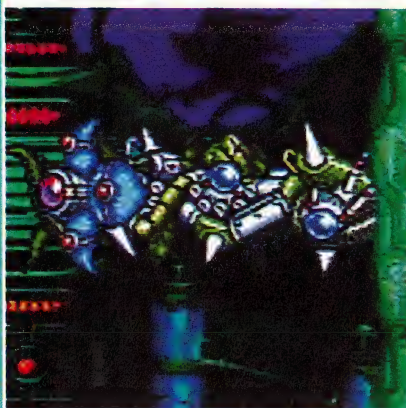
◀高速機動型メカニロイド。侵入者を発見すると猛スピードで飛来し、ショット攻撃をしたのち飛び去っていく。

テントロイドBS



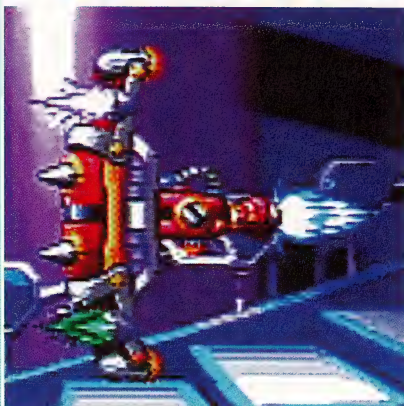
◀工事用ドリルを改造したメカニロイド。黒いボディをもつものと、赤いボディをもつものがあり、黒いほうは壊せない。

トゲリクス



◀植物と機械を融合させたバイオロイド。ただし、融合は完全には成功せず、イレギュラー化してしまった。

デスガーディアン



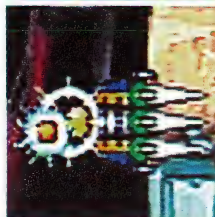
▲ガーディアンよりもさらに装甲を厚くした飛行型メカニロイド。攻撃が通用するのは、シールドが開いているときだけだ。

トリスキャン



◀敵のエネルギーを感知すると、7色の光を発しながら追跡してくる。サイバー・クジャッカーのステージに登場する。

トラップブラスト



◀ふだんは壁の中に隠れているが、敵が接近すると姿をあらわして攻撃してくる。ただし、装甲は厚くないので倒しやすい。

トンボロイドS エス



◀もとは荷物運搬用のメカロイドだった。敵をつかまえて動きを止め、シッポから超電磁エネルギーを出して攻撃する。

ノットベレーS エス



◀レプリフォース陸軍に所属する量産型レプリロイド。武器は装備していないが、スノーボードに乗って体当たりをしかけてくる。

ノットベレーG ジー



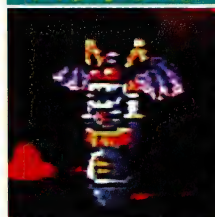
◀レプリフォース陸軍に所属する量産型レプリロイド。銃のあつかいがたくみで、離れた場所から狙い撃ちしてくる。

ノットベレーB ビー



◀レプリフォース陸軍に所属する量産型レプリロイド。強力な手榴弾を投げて攻撃してくる。そのコントロールはバツグン！

バットンボーンB81 ビー



◀バットンボーンシリーズの新型メカ。弱点だった攻撃力を補うため、大型の爆弾を装備しているが、飛行速度は遅い。

ハーネット



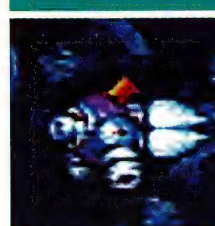
◀ライドチェイサー「アディオン」の量産型。総合性能はアディオンよりも劣る。操縦しているのは、レプリフォースの兵士。

ビームキャノン



◀空中を浮遊しながら侵入者を探知し、見つけるとレーザーを発射する。小さな機体にもかかわらず、その威力は強烈だ。

フライガンナー



◀偵察用の飛行メカ。火器も装備しており、敵を発見すると攻撃をしかける。フロスト・キバドスのステージなどに登場。

ブラストラスター



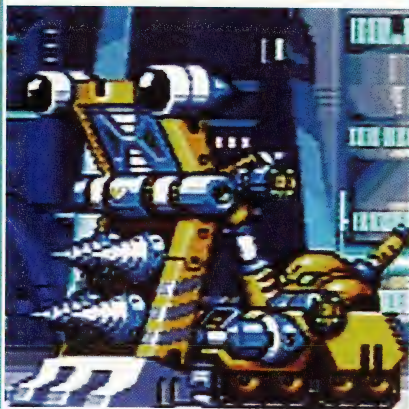
◀特殊な地形での行動を考えて開発されたメカニロイド。天井や壁などにくっついて移動し、敵を発見すると弾を撃ってくる。

プラズマキャノン



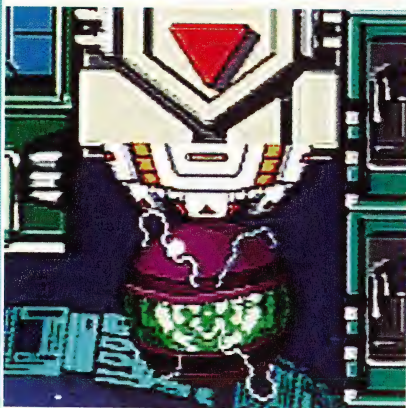
◀極太のレーザー光線を発射する、レプリフォースの最新兵器だが、エネルギーを充填するのにやや時間がかかる。

マッドブル97



▲工事用のメカがイレギュラー化したもので、パワーショベルとドリルを装備している。装甲が厚く、一撃では倒せないぞ！

プロテクトン



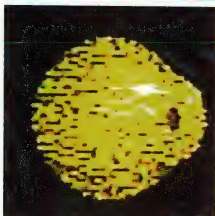
▲サイバー・クジャッカーのステージに登場する球形メカ。移動時に電磁波を発生させ、周囲にいるものにダメージを与える。

ホバーガンナー



◀フライガンナーとほぼ同じ機能をもっており、敵を発見するとショットを乱射する。ただし、装甲はそれほど厚くない。

ミル・トラエル



◀サイバー・クジャッカーのステージに登場する、機雷型のメカ。侵入者を消滅させるよう、プログラムされている。

メガネスト



▲ウェブ・スパイダスのステージに登場する、ハチの巣型メカ。破壊するまで、キュービュンを無限に吐きつづける。

メタルガビヨール



◀せまい場所などにトラップとして設置されているメカニロイド。敵を感知すると、ものすごい速さで動きはじめる。

メタルホーク



▲レプリフォース空軍の2人乗り小型戦艦。精度の高い誘導ミサイルを装備している。ストーム・フクロウルのステージに登場。

メットールD2



◀メットールシリーズの新型メカ。ノクトビジョンを装備しており、暗いところでも移動できる。主にスパイ用に使われる。

ユキダルボン



◀敵を発見すると接近してきて爆発する、機雷型のメカニロイド。フロスト・キバトドスのステージなどに登場する。

ライデン



◀レプリフォース陸軍が開発した新型ライドアーマー。白兵戦用で、火器は装備していない。操縦しているのは、陸軍の兵士だ。

キミはアルティメット アーマーを見たか!?

ゲーム中にも登場するが、Xには隠された最強兵器がある。それがアルティメットアーマーだ！アルティメットアーマーは、PS用・SS用の『ロックマンX4 スペシャルリミテッドパック』にのみ同梱されている限定版のフィギュアで、ほかでは絶対に手に入らないという超レア・アイテムなのだ。持っている人は、一生自慢できることまちがいない!!



ノーマル形態のロックマンX

《FRONT》



《SIDE》



《REAR》



飛行型支援メカ



『スペシャルリミテッドパック』には、上のようなロックマンのフィギュアと、左のような飛行型支援メカが作れるパーツが入っている。そして、支援メカをバラしてロックマンに装着することで、究極のアーマーが完成するのだ！

フ ロ ン ト
《FRONT》



アルティメットアーマー

フル装備形態

支援メカのパーツをロックマンに装着するとうなる！ いままでだれも見たことのない最強のロックマンだ!!

サイ ド
《SIDE》



リ ア
《REAR》



ひ こ う け い た い
飛行形態

パーツのつけかたを少し変えると、飛行形態のロックマンになる。ジェットブースターで長時間の航行が可能なのだ！



リ ア
《REAR》



サイ ド
《SIDE》

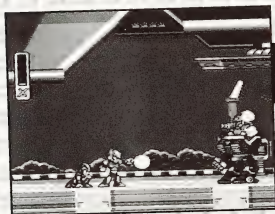
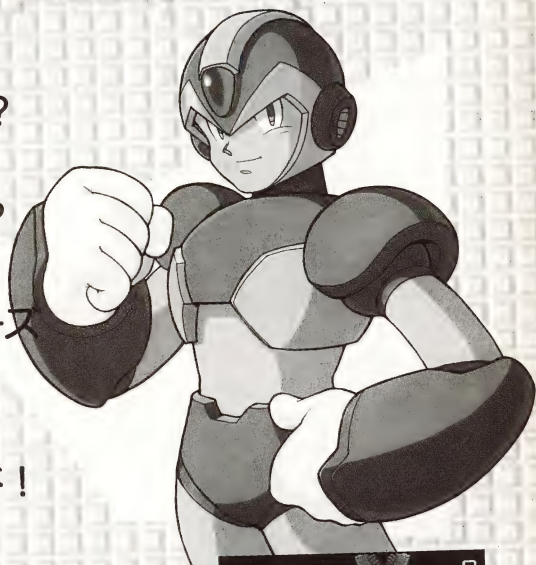


フ ロ ン ト
《FRONT》

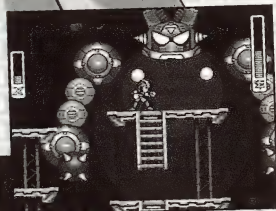


「ロックマンX」シリーズ 15の秘密

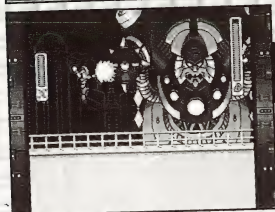
エックス
 Xのパワーの源は？
 ゼロ
 ZEROを作ったのは？
 これまでに登場した
 ボスキャラの総数は？
 などなど
 『ロックマンX』シリーズ
 に関することなら
 なんでもわかる
 究極のスーパーガイド！



エックス
『ロックマンX』



エックススロー
『ロックマンX2』



エックススリー
『ロックマンX3』



エックスフォー
『ロックマンX4』

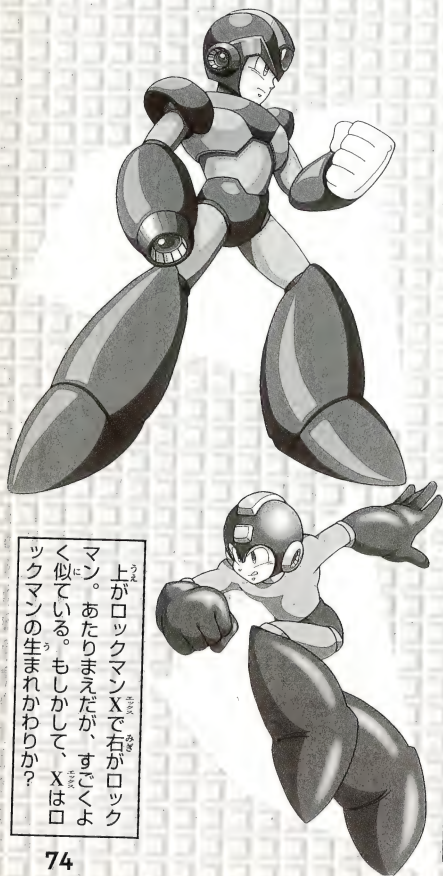
① X誕生の秘密

エックス う おや はかせ
Xの生みの親はあのライト博士なのだ!

エックス つく
Xを作ったのは、ロックマンの生みの親でもあるあの
ライト博士だ。そのことは『ロックマンX』のオープニ
グメッセージでも明らかにされている。その文面から見
て、博士が晩年に作ったものらしい。



ライト博士



上がロックマンXで下がロック
マン。あたりまえだが、すごくよ
く似ている。もしかして、Xはロ
ックマンの生まれかわりか?

『ロックマンX』 オープニングメッセージより

“X”は、より複雑な人間の思考能力をもつ、
新しいタイプのロボットである。しかしこ
の能力は、非常に危険なものでもある。も
し“X”が、「ロボットは人間を傷つけてはい
けない」というロボット工学の原則を自ら
の意思でやぶったならば、おそらく何者も
彼を止めることはできず、結果は恐ろしい
ものとなるだろう。30年もあれば、彼の安
全性をたしかめることは可能である。しか
し、私の命もそう長くはなく、私の研究を
たくせる者もない。それゆえ私は、この
カプセルに彼を封印する。このカプセルは、
彼の安全性をたしかめるまで、彼の内部構
造を検査してくれるものである。そのとき
まで、どうかカプセルをあけないでもらい
たい。“X”は無限の可能性とともに、無限の
危険性もはらんでいる。私はただ、最良の
結果をのぞむのみである。

20XX年9月18日 トーマス・ライト

② ZERO誕生の秘密

ZEROを作ったのはDr.ワイリーなのか!?

『ロックマンX4』デモアニメより



ZERO自身、自分がだれによって作られたか記憶していない。が、それらしき人物がよく夢に登場するのだ。

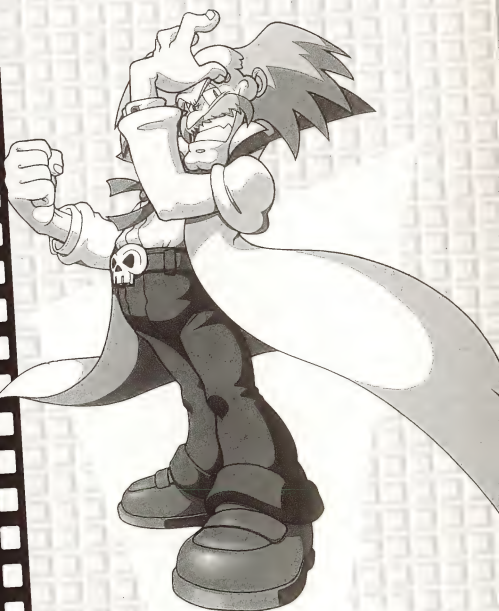


これがその人物。顔ははっきりとわからないが、髪型といい、ひげといい、声といい、ワイリーにそっくりだ。



また、Σと戦ったとき、頭部のレンズには「W」の文字が浮かびあがった。これこそワイリーが作った証拠?

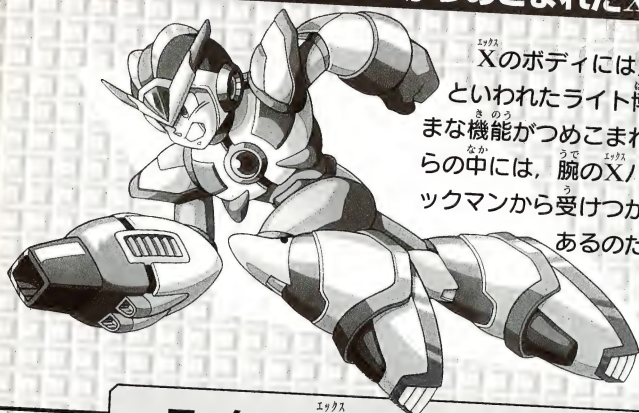
Xとちがひ、ZEROがだれによって作られたかは、いままではっきりしていなかった。ところが、『ロックマンX4』では、ついにその重大なヒントが明かされた。ZERO編のデモアニメに、それらしき人物が登場するのだ。しかもそれは、あいつによく似ている。そう、ライト博士の永遠のライバル、Dr.ワイリーに……。



Dr.ワイリー

③ Xのボディと性能の秘密

さまざまなハイテクがつめこまれたXのボディ!



Xのボディには、ロボット工学の天才といわれたライト博士が開発したさまざまな機能がつめこまれている。そしてそれらの中には、腕のXバスターをはじめ、ロックマンから受けつがれたものもいくつかあるのだ。

ロックマンXのボディパーツとその性能

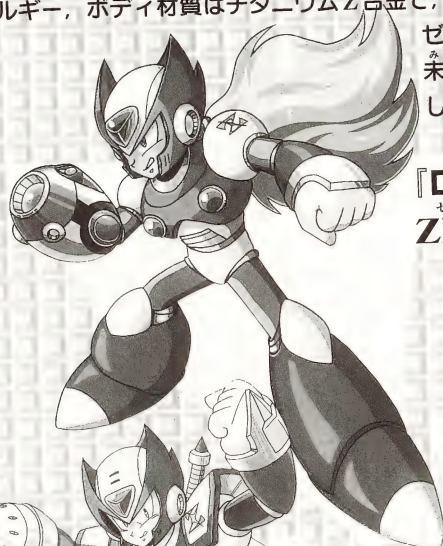
- 目……ブロードレンジ・アイカメラになっていて、人間の何倍も遠くまで見ることができる。
- 耳……超高感度音声認識システムの採用で、人間には聞こえない超音波なども聞くことが可能。
- 皮膚……超軽量のチタニウムX合金でできていて、かなりの熱やショックにも耐えられるのだ。
- 骨格……超弾力装甲骨格というシステムが採用されていて、受けた衝撃を軽減する機能をもつ。
- 腕部……Xの腕には、Xバスター(正式名称はロックバスター・MK-17)が装備されている。これは、太陽エネルギーを高出力のビームに変えて発射する一種のビームガン。出力増幅機能も備えているため、より多くの太陽エネルギーをたくわえることで、さらに強力なビームを発射することができる。(いわゆる「溜め撃ち」がこれにあたる。)また、特殊チップをくみこむと、さまざまなタイプの武器を使いこなすことも可能だ。Xがボスから奪った特殊武器を使えるのも、このシステムがあるからなのだ。
- 胸部……胸部には、蓄積型エネルギー発生装置が内蔵されている。これは、Xの動力源である太陽エネルギーをたくわえ、必要なときに必要なだけパワーに変換できる装置である。また、それとは別に、超小型の燃料タンクも内蔵されていて、水中や地中などで、万一太陽エネルギーが底をついたときの動力源となる。そしてもう一つ、非常に重要な中央制御システムも胸部に内蔵されている。これは、Xの全身の動きを正確にコントロールするためのシステムで、いわばXの第2の頭脳といえる。
- 脚部……脚部には、どんな状態からでもきれいに着地することができるフルオートバランスを内蔵。また、非常時に高速移動が可能になる、緊急加速システムも採用されている。

④ ZEROのボディと性能の秘密

エックス Xにおとらない性能をもつがまだまだ謎も多い！

『ロックマンX』で自爆したZEROは、『X2』でサーゲスの手によって復活する。
(肩のあたりのデザインが変わっているのはそのためだ。) 動力源はXと同じ太陽
エネルギー、ボディ材質はチタニウムZ合金で、ゼットブレイン(頭部レンズ)、

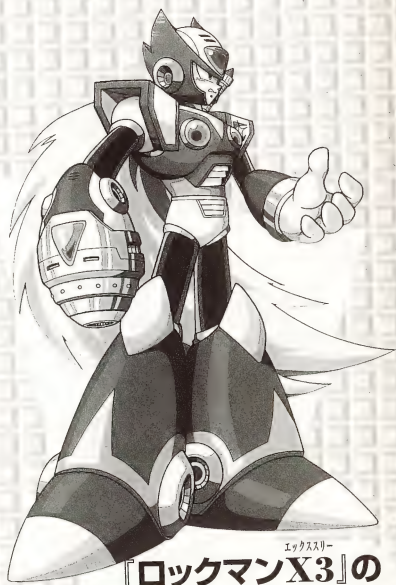
ゼットハート(胸部レンズ)という
未知の力を秘めた独自の機構を有
している。



『ロックマンX』の
ZERO



『ロックマンX2』の
ZERO



『ロックマンX3』の
ZERO

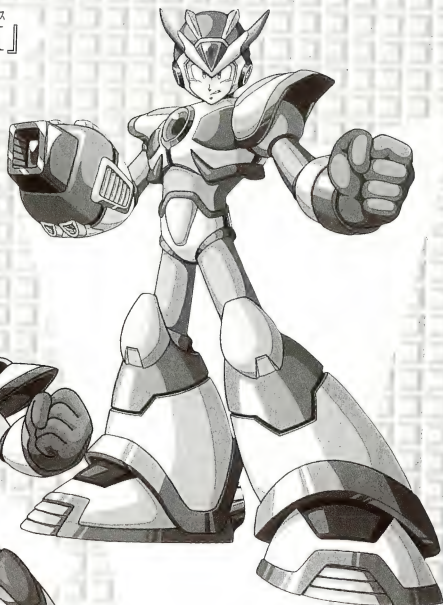
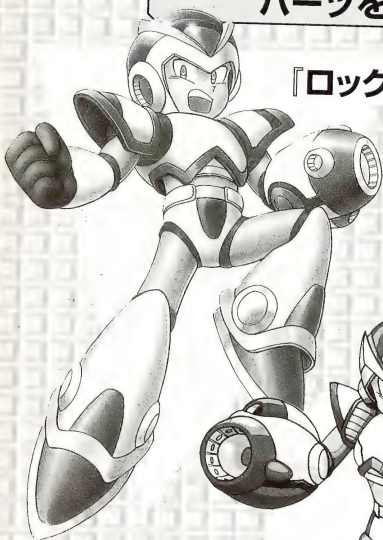
⑤ Xのパワーアップパーツの秘密

Xの能力を飛躍的に高める4種類のパーツ！

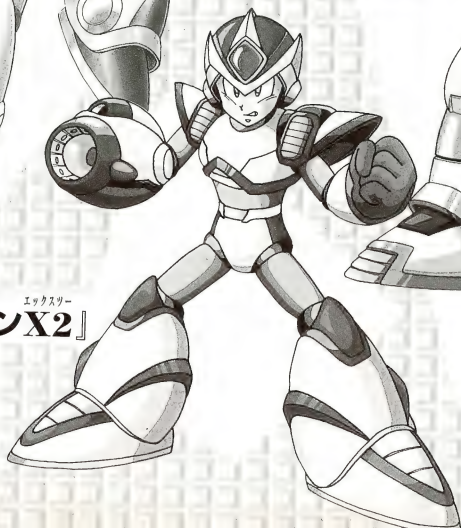
ライト博士は、Xのために、各地にパワーアップ用のカプセルを残した。この中に入って、専用のパーツやチップを装着することで、Xの戦闘力は大幅に向上するのだ。パーツには基本的にヘッド用、アーム用、ボディ用、フット用の4種類があるが、過去の戦いからもわかるように、同じヘッド用でもいくつかのバリエーションがある。『X3』までに登場したパーツの性能を説明しておこう。

パーツをフル装備した状態のX

『ロックマンX』



『ロックマンX2』



『ロックマンX3』

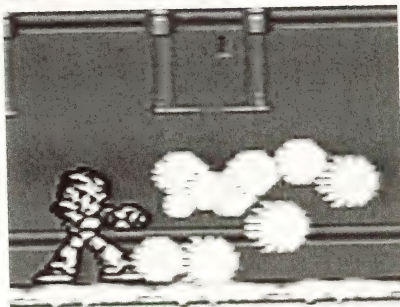
『ロックマンX』におけるパワーアップ

ヘッドパーツ



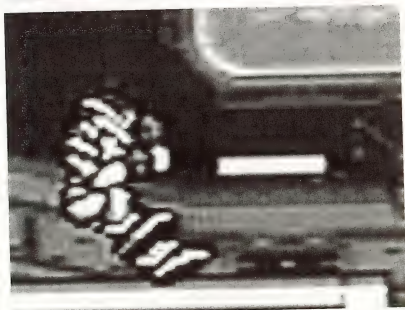
このパーツを装着すると、頭部の防御力がアップする。上から落ちてくる岩の直撃などをくらってもダメージを受けなくなるし、頭突きで特定の壁をこわすこともできるようになる。

アームパーツ



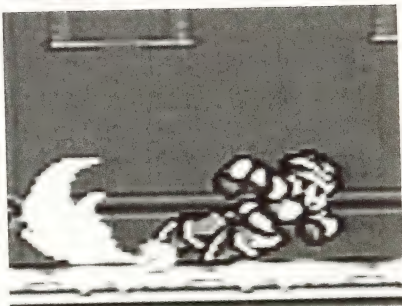
このパーツを装着すると、通常のXバスターよりも強力な溜め撃ちができるようになる。また、装着前には不可能だった、特殊武器の溜め撃ちも可能になるのだ。

ボディパーツ



このパーツを装着すると、ボディ全体の耐久性がいちじるしくアップする。敵に触れたり、敵の攻撃をくらったりしても、受けるダメージがかなり軽減されるのだ。

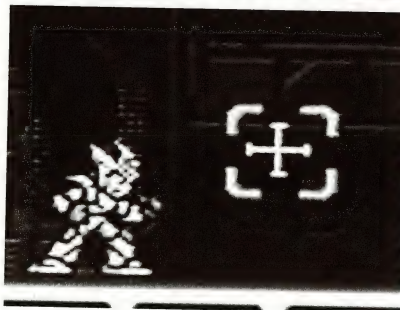
フットパーツ



このパーツを装着すると、緊急加速システムがぐみこまれ、いわゆるダッシュ移動ができるようになる。ただしこの機能は、『X2』以降標準で装備されるようになった。

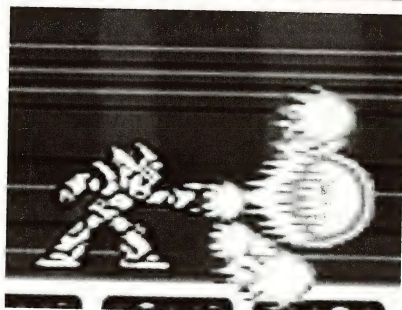
『ロックマンX2』におけるパワーアップ

ヘッドパーツ



このパーツを装着すると、アイテム
トレース機能がくみこまれ、エネルギー
タンクなどの隠されたアイテムが発
見できるようになる。十字状のトレ
ーサーが点滅したら、なにかある証拠だ。

アームパーツ



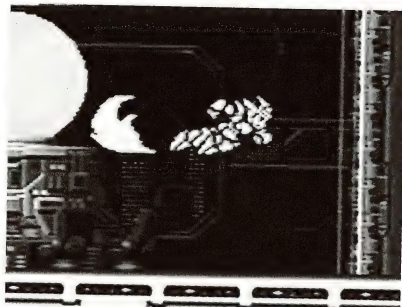
このパーツを装着すると、溜め撃ち
が2発連続で発射できるダブルチャ
ージが使えるようになる。当然、その威
力はすさまじいが、2発分溜めるのに
はやや時間がかかる。

ボディパーツ



このパーツを装着すると、ギガクラ
ッシュが使えるようになる。これは、
敵から受けたダメージをエネルギーに
変えて蓄積し、溜まったところで一
気に放出するという超必殺技だ。

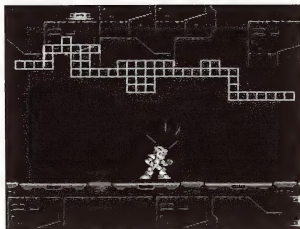
フットパーツ



このパーツを装着すると、空中で左
右移動ができるエアダッシュが使える
ようになる。ただし、地上でダッシュ
してからジャンプしたときは、このエ
アダッシュは使えないのだ。

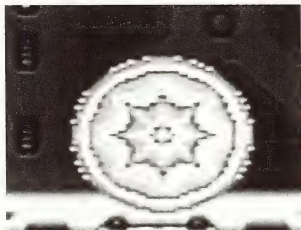
『ロックマンX3』におけるパワーアップ

ヘッドパーツ&ヘッドチップ



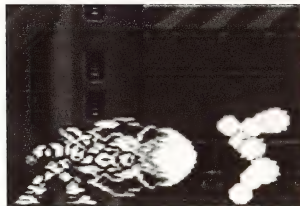
ヘッドパーツを装着すると、アイテムトレース機能をさらに強化したアイテムレーダーが使えるようになる。さらに、ヘッドチップを装着すれば、Xがじっとしているだけでライフが少しずつ回復していくという機能が追加されるのだ。

ボディパーツ&ボディチップ



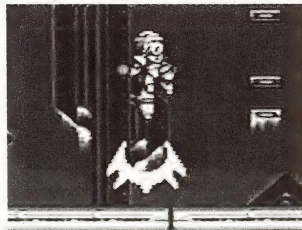
ボディパーツを装着すると、ディフェンスシールドが使えるようになる。Xが敵の攻撃を受けると、一定時間シールドがはられ、以降のダメージが軽減するのだ。ボディチップを装着すれば、さらに強力なシールドがはれるようになるぞ。

アームパーツ&アームチップ



アームパーツを装着すると、ダブルチャージよりも強力なクロスチャージが使えるようになる。また、特殊武器の溜め撃ちも可能になる。アームチップを装着すれば、敵の攻撃で受けたダメージをXバスターのエネルギーに変換できる。

フットパーツ&フットチップ



フットパーツを装着すると、バリアブルエアダッシュが使えるようになる。通常のエアダッシュは左右移動のみ可能だが、これはさらに上へも移動できるのだ。フットチップを装着すれば、バリアブルエアダッシュが2回連続で使える。

⑥ Xの特殊武器の秘密

これまでにXが使った特殊武器を一挙紹介！

Xは、倒したボスキャラのチップをバスターにくみこむことで、そいつがもっていた特殊武器を使えるようになる。もちろんこれは、ロックマンから受けついでシステムだが、これこそがXの強さの秘密であり、ZEROにはない独自の機能なのだ。『ロックマンX』から『X3』までにXが使った特殊武器は、全部で24種類。ここではそれらをすべて紹介しよう。

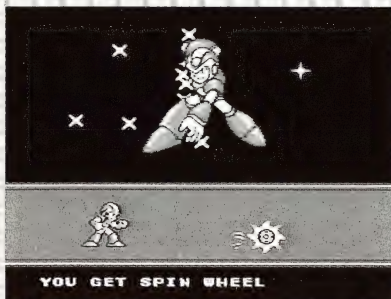
特殊武器を

ゲットしたシーンも

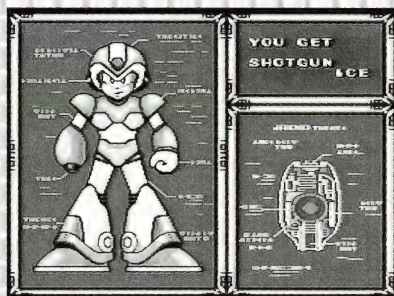
見物だぞ！

Xがステージボスを倒して特殊武器を手にしたシーンは、『ロックマンX』シリーズの見せ場の一つ。演出にもいろいろとくふうが凝らされているが、キミはどれが好みかな？

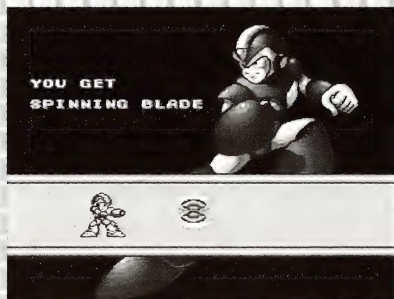
『ロックマンX2』



『ロックマンX』



『ロックマンX3』

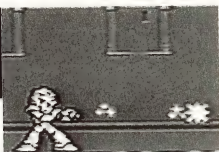


『ロックマンX』の特殊武器

ショットガン アイス

アイシー・ペンギ
ーゴより入手。通常

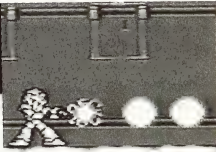
撃ちは、氷の塊を前方に発射。溜め撃ちでは、氷の板を作れ、Xがその上に乗ることができる。スパーク・マンドリラーに対して有効。



エレクトリック スパーク

スパーク・マンド
リラーより入手。通

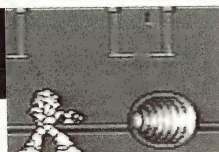
常撃ちは、電気の弾を前方に発射。溜め撃ちでは、電気の壁をXの左右に作るすることができる。アーマー・アルマージに対して有効。



ローリング シールド

アーマー・アルマ
ージより入手。通常

撃ちは、大きなボールを前方に発射。溜め撃ちでは、Xのまわりにシールドをはさることができる。ランチャー・オクトパルドに対して有効。



ホーミング トーピード

ランチャー・オク
トパルドより入手。

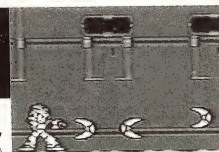
通常撃ちは、誘導ミサイルを発射。溜め撃ちでは、より強力な誘導弾を5発発射できる。ブーメル・クワンガーに対して有効。



ブーメラン カッター

ブーメル・クワン
ガーより入手。通常

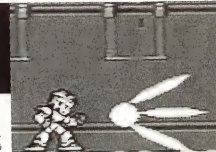
撃ちは、ふつうのブーメランを発射。溜め撃ちでは、より強力なカッターを4方向に発射できる。スティング・カメリーオに対して有効。



カメレオン スティング

スティング・カメ
リーオより入手。通

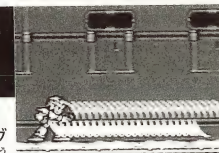
常撃ちは、3方向に分かれるレーザーを発射。溜め撃ちでは、Xが一定時間無敵になる。ストーム・イーグリードに対して有効。



ストーム トルネード

ストーム・イーグ
リードより入手。通

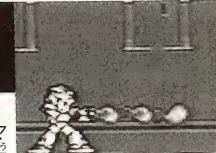
常撃ちは、前方に電巻を発射。溜め撃ちでは、上下に伸びるより強力な電巻を発射できる。バーニン・ナウマnderに対して有効。



ファイヤー ウェーブ

バーニン・ナウマ
nderより入手。通

常撃ちは、前方に炎を発射。溜め撃ちでは、火柱を連続して発生させることができる。アイシー・ペンギーゴに対して有効。



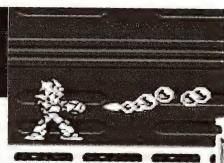
『ロックマンX2』の特殊武器

クリスタルハンター



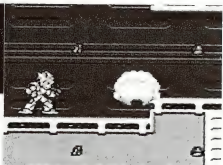
クリスター・マイ
 マインより入手。通常
 常撃ちは、特定の敵の動きを止める水晶を発射。溜め撃ちでは、敵の動きを遅くすることができる。ソニック・オストリーグに対して有効。

バブル スプラッシュ



バブリー・クラブ
 ロスより入手。通常
 撃ちは、斜め上に7色の泡を発射。溜め撃ちでは、Xのまわりにバリアー状の泡を発生させる。フレイム・スタグガーに対して有効。

スクラップ シュート



メタモル・モスミ
 ノスより入手。通常
 常撃ちは、スクラップ状の爆弾を発射。溜め撃ちでは、隠れたアイテムやスクラップを引き寄せる。マグネ・ハックレッガーに対して有効。

スピン ホイール



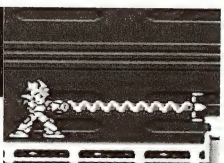
ホイール・アリゲ
 イツより入手。通常
 撃ちは、岩をも破壊する回転ホイールを発射。溜め撃ちでは、周囲8方向にレーザーを発射する。バブリー・クラブロスに対して有効。

ソニック スライサー



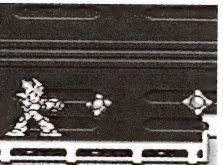
ソニック・オスト
 リーグより入手。通常
 常撃ちは、敵を切り裂くソニック波を発射。溜め撃ちでは、そのソニック波を広範囲に飛ばす。ワイヤー・ヘチマールに対して有効。

ストライク チェーン



ワイヤー・ヘチマ
 ールより入手。通常
 撃ちは、マジックハンド状のチェーンを発射。溜め撃ちでは、さらに長いチェーンを発射できる。ホイール・アリゲイツに対して有効。

マグネット マイン



マグネ・ハックレ
 ッガーより入手。通常
 常撃ちは、磁石型の爆弾を発射。溜め撃ちでは、さらに強力な貫通弾を発射することができる。クリスター・マイマインに対して有効。

ラッシング バーナー

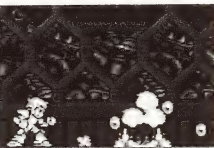


フレイム・スタッ
 ガーより入手。通常
 撃ちは、前方に火の玉を発射。溜め撃ちでは、X自身が炎をまもって体当たりしていく。メタモル・モスミーノスに対して有効。

『ロックマンX3』の特殊武器

アシッド
ラッシュ

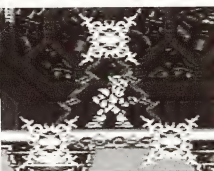
アシッド・シーフ
オースより入手。通
常撃ちは、強酸の液体を発射。溜め撃ちでは、
さらに強力な溶解液を発射することができる。
スクリュー・マサイダーに対して有効。

パラスティック
ボム

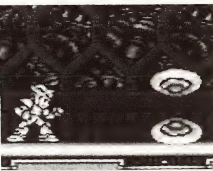
エキスブローズ・
ホーネックより入
手。通常撃ちは、前方に特殊爆弾を発射。溜め
撃ちでは、ハチ型の誘導爆弾を発射できる。フ
ローズン・パッファリオに対して有効。

トライアード
サンダー

エレキテル・ナマ
ズロスより入手。通
常撃ちは、電撃を放射する3体のメカを発射。
溜め撃ちでは、より強力な電気ショックを放つ。
シザーズ・シュリンパーに対して有効。

スピニング
ブレード

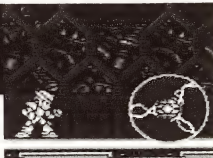
シザーズ・シュリ
ンパーより入手。
通常撃ちは、鋭い刃のついた二つの円盤を発射。
溜め撃ちでは、この円盤状の電気ノコが使える。
シャイニング・タイガードに対して有効。

レイ
スプラッシャー

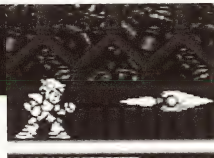
シャイニング・タ
イガードより入手。
通常撃ちは、光の矢を発射。溜め撃ちでは、光
の矢を一定時間出しつづけるレンズを発生させ
る。グラビティ・ビートブードに対して有効。

バグ
ホール

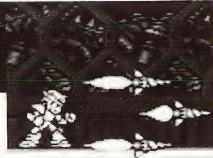
グラビティ・ビー
トブードより入手。
通常撃ちは、小型のブラックホールを発射。溜
め撃ちでは、重力をあやつることができる。エ
クスブローズ・ホーネックに対して有効。

フロスト
シールド

フローズン・パッ
ファリオより入手。
通常撃ちは、前方に冷凍弾を発射。溜め撃ちで
は、Xの手に一定時間氷の盾が装備される。ア
シッド・シーフォースに対して有効。

トルネード
ファンク

スクリュー・マサ
イダーより入手。通
常撃ちは、ドリル型ミサイルを発射。溜め撃ち
では、Xの腕に一定時間ドリルが装備される。
エレキテル・ナマズロスに対して有効。



⑦ Xの隠し技の秘密

超強力なXの隠し技をキミは見たか？

『ロックマンX』から『X3』までの各作品には、ある一定の条件を満たすと初めて使えるようになる、一種の隠し技が用意されていた。その技がどのようなものか、また、どうすれば使えるようになるかを紹介しよう。

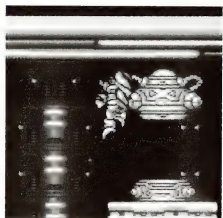
『ロックマンX』の隠し技——波動拳

パワーアップパーツ、サブタンク、ライフアップアイテムをすべて手に入れ、8体のボスを全部倒す。アーマー・アルマージのステージに行き、ボス面直前のがけの上のライフエネルギーをとる。とったらすぐにステージを抜け、これを5回くりかえす。すると5回目にカプセルが出現し、中に入る。波動拳が使えるようになる。ライフが満タンの状態で、十字キーの下→右(左)下→右(左)→Yボタンと押せば、Xの右(左)側に波動拳を撃つことができる。



『ロックマンX2』の隠し技——昇龍拳

パワーアップパーツ、サブタンク、ライフアップアイテム、ZEROのパーツを全部手に入れ、アジールのステージへ。ステージの一番上まできたら右に進み、突き当たったら左の壁をつたって下へ。すると隠し通路の中にカプセルがあり、入ると昇龍拳が使えるようになる。ライフ満タンの状態で、キャラが右に向いているとき、十字キーの右→下→右下→Yボタンと押せば、昇龍拳を出せる。キャラが左に向いているときは、左→下→左下→Yボタンだ。



『ロックマンX3』の隠し技——ゼットセイバー

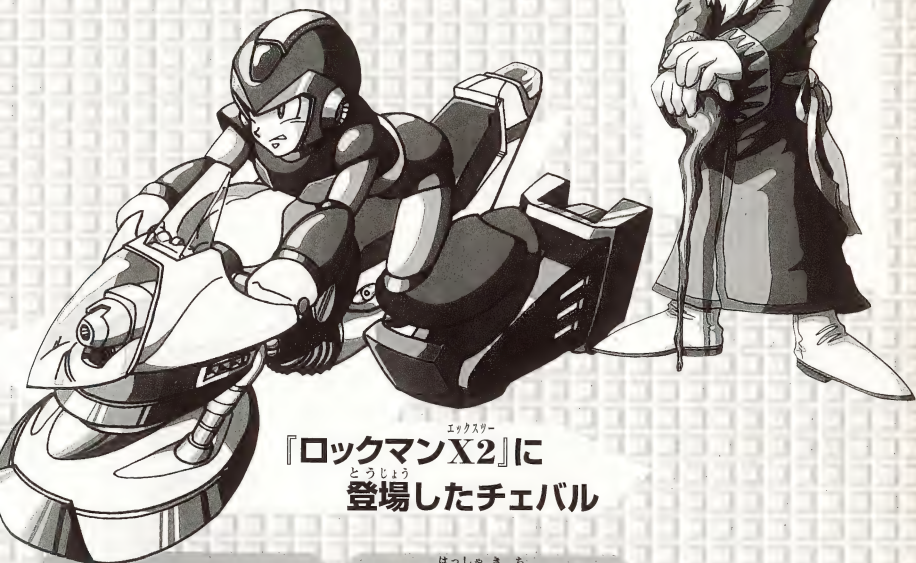
VAVAMK-IIを倒すとき、特殊武器のスピニングブレードかレイスブラッシャーを使う。そして、ZEROがまだ自キャラとして残っている状態でダブルラステージの2番目まで進む。ここで自キャラをZEROにかえ、中ボスのモスキータスを倒す。するとこのとき、モスキータスがZEROに体当たりし、相打ちになる。以後、ZEROは自キャラとして使えなくなるが、かわりにXにゼットセイバーをわたし、Xでもトリプルチャージとゼットセイバーが使えるようになる。

⑧ ライドチェイサーの秘密

チェバルやアディオンを設計したのはDr.ケイン！

『X4』には、アディオンという最新のライド
チェイサー（レプリロイド用エアバイク）が登
場しているが、そのもとになったのは『X2』の
チェバル。どちらも、レプリロイド工学の権威、
Dr.ケインが開発したものだ。

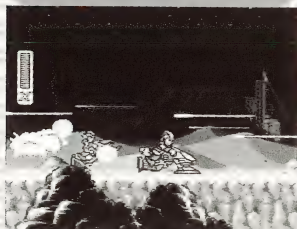
Dr.ケイン



『ロックマンX2』に
登場したチェバル

オープニングデモ

ミサイル発射基地ステージ



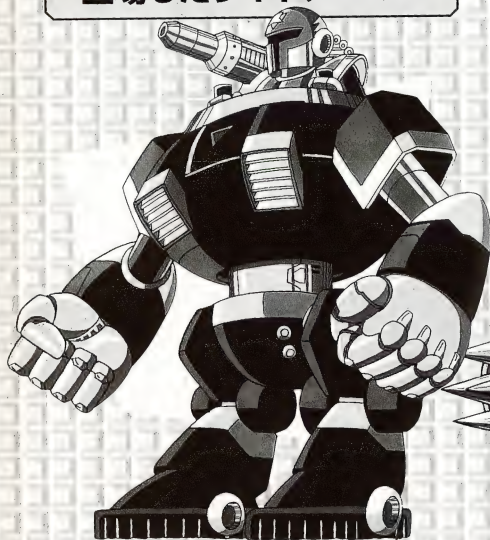
チェバルは、X4だけでなく、ほかのレプリロイドも乗りこなすことができた。衝撃に弱く、なにかにぶつくとすぐに壊れた。

⑨ ライドアーマーの秘密

さまざまなタイプがあるレプリロイド用兵器！

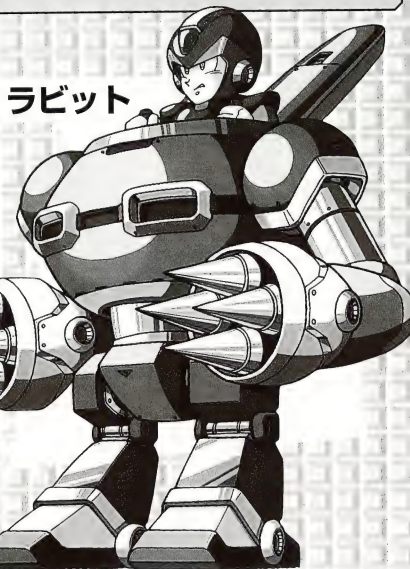
ライドアーマーは、『ロックマンX』シリーズの全作品に登場している。『X4』に登場する2機種をのぞき、本来は作業用に作られたメカで、それを戦闘に流用しているのだ。ここでは、『X3』までに登場したものを紹介しよう。

『ロックマンX』に
登場したライドアーマー



VAVAが乗っているのは、土木作業用のライドアーマー。ただ単に装甲が厚く、パワーがあるというだけのものだが、それでも戦闘ではそこそこの役に立っていた。(実際、Xはこいつに敗れた。)

『ロックマンX2』に
登場したライドアーマー

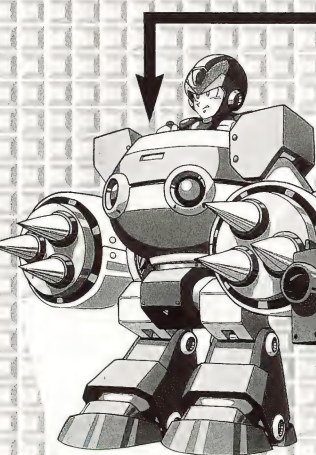
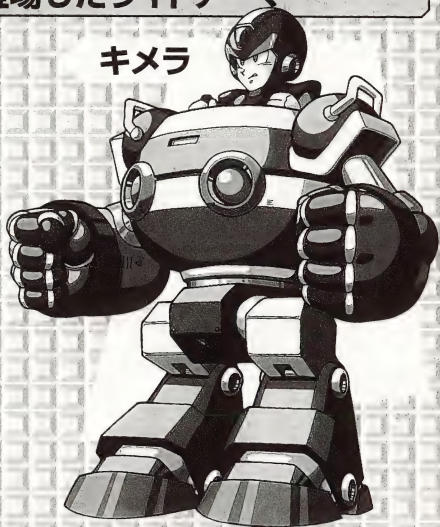


鉱山作業用のライドアーマーで、地面を掘るためのドリルハンドを装備している。また、背中のバーニアで、短時間なら飛行することもできる。[X]に登場したもののよりは、かなり戦闘向き。

『ロックマンX3』に登場したライドアーマー

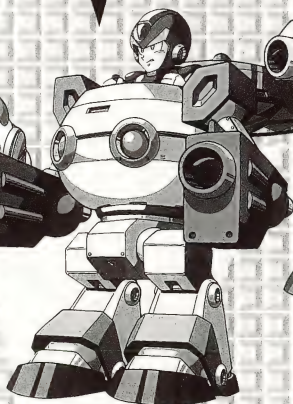
『X3』に登場するキメラは、初めてX専用で作られたライドアーマー。ただし、ベースはやはり作業用。それにいろいろなパーツをつけることで、戦闘能力を高めているのだ。また、装着するパーツの種類によって、下の3タイプに変形する。

キメラ



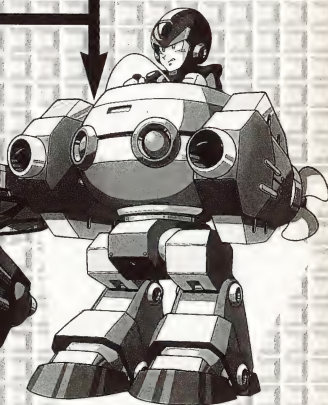
カンガルー

キメラにKパーツを装着した戦闘力重視タイプが、このカンガルー。強力なパンチと、遠距離の敵に有効なスピニングクロウが主な武器だ。



ホーク

Hパーツを装着した飛行タイプが、このホーク。バーニア噴射により、通常のジャンプより長い距離を飛ぶことができる。



フロッグ

Fパーツを装着した水陸両用タイプが、このフロッグ。陸上だけでなく、水中も自由に移動できる。武器として、自動追尾型の魚雷を装備している。

⑩

シグマ

か ひ み つ

Σイレギュラー化の秘密

シグマ ゆ う し ゅ う

かつてΣは優秀なイレギュラーハンターだった！

エクスフォー

『ロックマンX4』デモアニメより



イレギュラーハンターの隊長時代のΣ。最強の名をほしまいにし、部下の隊員たちからも慕われていた。



が、突如出現した謎のイレギュラー（ZERO）との戦いで、かつてないダメージを受けてしまう……。

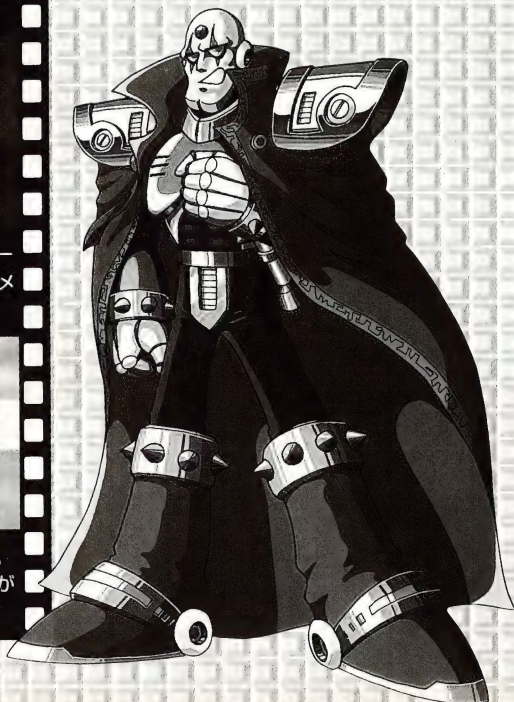


戦いにはかろうじて勝ったものの、それ以来Σの心に暗い影ができ、やがて邪悪な野望をいだきはじめた！

シグマ ドクター

つく さいこう

Σは、Dr.ケインが作った最高のプリロイドで、また、最強のイレギュラーハンターとも呼ばれていた。そんな彼が、なぜイレギュラーと化してしまったのだろう？ あくまで推測ではあるが、イレギュラーだったZEROと戦ったとき、イレギュラー化を促進するウイルスのようなものを浴びてしまったのが原因ではないだろうか。



⑪ Σパワーアップの秘密

Σはいったいどこまで自分の姿を変えるのか？

イレギュラーと化したΣは、多くの部下を従え、人類に対して反乱を起こした。それと同時に、強さこそがすべてと信じるようになり、自分自身の体をより強く改造しはじめた。そんなΣが、過去に見せた戦闘形態を紹介しよう。

『ロックマンX』のΣ

巨大な狼型のメカと一体化したΣ。このメカは、まだ未完成だった。頭部に、Σの顔が小さく見える。

『ロックマンX2』のΣ

「X2」では、見た目は大きく変わっていないが、機動性と戦闘力を大幅に向上させ、実質的な強さを追求した。



『ロックマンX3』のΣ

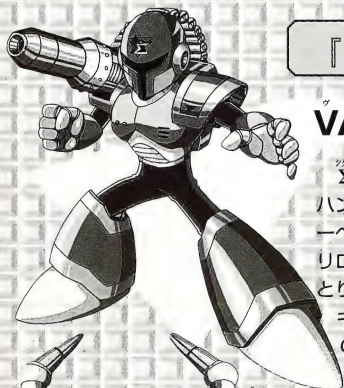
「X3」では、ふたたび大型化。防御力、攻撃力ともにすぐれた究極のボディだったが、Xの正義の力の前に敗れた。

12 スペシャルボスの秘密

Σに挑む前に倒さなければならない強敵たち！

ステージボスが、Σの意を受け、その指示通りの作戦を各地で実行する兵士であるならば、スペシャルボスは、よりΣのそばに仕えている側近である。いずれにせよ、絶対に倒さなければならない強敵なのだ！

『ロックマンX』のスペシャルボス

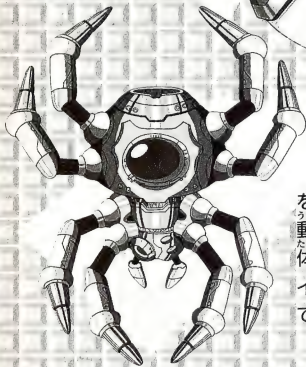


VAVA

Σ同様、イレギュラーハンターからイレギュラーへの道をたどったレプリロイド。破壊の欲求にとりつかれている。イレギュラーハンター時代の能力は、特Aクラス。

ランダ・バンダ

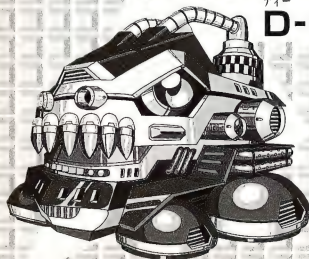
とてもめずらしい壁画タイプのメカニロイド。Σが東南アジアで見つけた壁画がモデルになっている。侵入者を撃退するようプログラムされている。



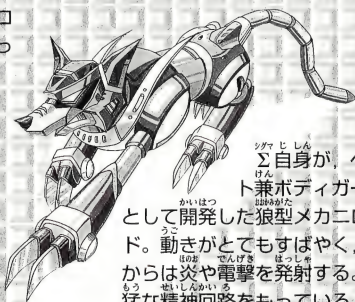
ボスパイダー

クモの巣状のレールの上を、すばやく、自由自在に動くクモ型レプリロイド。体内に、子グモ型メカニロイドを製造する装置をもっている。

ディー レックス D-REX



本来は、体高30メートル以上の恐竜型巨大兵器になるはずだったが、途中で仕様が変わり、頭部だけを使ったメカニロイド戦車になってしまった。



ベルガーダー

Σ自身が、ベクトル兼ボディガードとして開発した狼型メカニロイド。動きがとてもすばやく、からは炎や電撃を発射する。凄猛な精神回路をもっている。

『ロックマンX2』のスペシャルボス

カウンターハンター バイオレン

カウンターハンターとは、イレギュラーハンターを抹殺するためにゴが生み出した3人の恐るべき戦士たち。バイオレンは、その中でも一番力が強く、性格も凶暴なのだ。

カウンターハンター サージェス

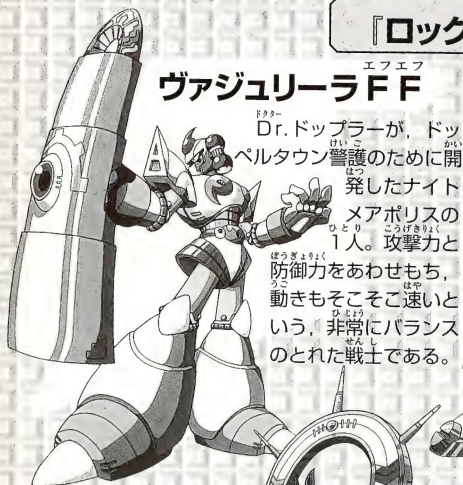
頭はいいが、パワーや戦闘力にはとぼしい。戦闘時には、それをおぎなうため、さまざまなメカに乗って攻撃してくる。科学者としても超一流で、壊れたZEROをみごとに復活させたのもこのサージェスなのだ。

カウンターハンターの中でも、最も戦闘能力が高い。また、隠密行動が得意で、スパイ的な役割をはたすことも多い。剣の名人で、切先から衝撃波を発する特殊セイバーをたくみにあやつって、Xをおおいに苦しめた。

カウンターハンター アジール

『ロックマンX3』のスペシャルボス

ヴァジュリーラFF



Dr. ドップラーが、ドッ
ベルタウン警護のために開
発したナイト
メアボリスの
1人。攻撃力と
防御力をあわせもち、
動きもそこそ速いと
いう、非常にバランス
のとれた戦士である。

マンダレーラBB



ナイトメアボリスの1
人。ヴァジュリーラより
も体は大きく、その分
パワフルだが、残
念ながら機動性に
欠ける。巨体を生
かしたショルダーアタッ
ク攻撃を得意としている。

ゴッドカルマシーン O・イナーリ



ヴァジュリーラとマンダレーラが合
体した姿。ロケットパンチや、剣
から発射する真空波が武器。また、
下半身は無敵なので、どんな攻撃
も一切受けつけない。



ヴァヴァ マーク ツー VAVA MK-II

「X」において倒さ
れたはずのVAVA
が、ドップラーの
手によって復活。より強
く、より凶悪になった。
さらに、ブラウンベア
という専用ライドア
ーマーももっている。



Dr. ドップラー

高性能コンピュー
タを内蔵した優秀な
レプリロイドの科学
者で、人間とレ
プリロイドが平
和に共存するド
ッペルタウンを作
ったが、そこにあや
つられ、反乱を
起こした。

⑬ ステージボスの秘密

過去に登場したすべてのステージボスを紹介！

『ロックマンX』シリーズの魅力の一つとして、やはりステージボスの存在があげられる。今度はどんなユニークなボスが登場するのか？ また、そいつはどんな特殊武器をもっているのか？ それこそが、シリーズの人気をささえているといっても過言ではないだろう。では、『X3』までに登場した、全24体のステージボスを一挙紹介しよう。

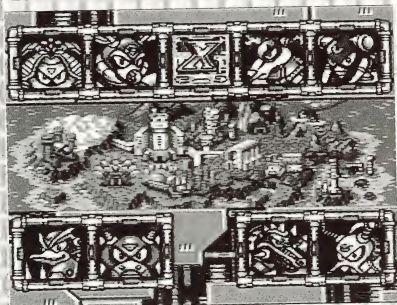
どのボスから倒すかがポイントなのだ！

ステージボスには、かならず弱点となる特殊武器がある。それを見つけるのが、『ロックマンX』シリーズ攻略の早道なのだ。つまり重要なのは、ボスを倒す順番なのである！

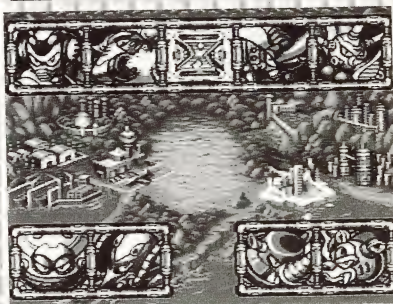
『ロックマンX』



『ロックマンX2』



『ロックマンX3』



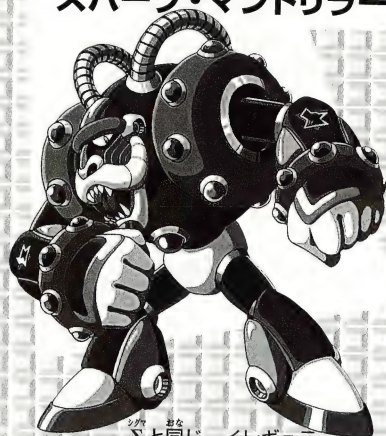
『ロックマンX』のステージボス

アイシー・ペンギーゴ



第13極地部隊に所属し、南極で働いていたレプリロイド。南極での生活に嫌気がさし、Σの反乱に加わった。小柄だが負けん気が強く、巨体のバーニン・ナウマダーとは仲が悪い。「雪原の皇帝」の異名をもっている。

スパーク・マンドリラー



Σと同じ、イレギュラーハンター第17部隊に所属していたレプリロイド。士司であるΣに従い、反乱に加わった。ふだんは、電気を食べてごろ寝をするのが大好きというなまけ者だが、戦闘時は勇猛果敢な戦士となる。

アーマー・アルマージ



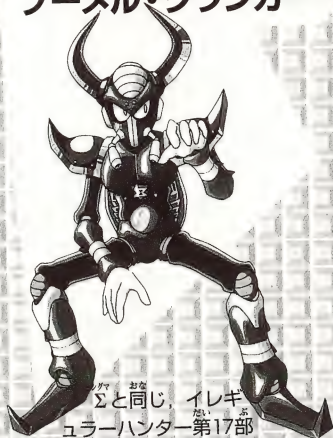
第8機甲部隊の隊長をつとめるレプリロイド。武人肌の堅物で、上官であるΣの命令には、絶対服従を誓っている。そのかたい装甲は、生半可な攻撃などはねかえしてしまう。「鋼鉄の甲弾闘士」の異名をもつ。

ランチャー・オクトパルド



第6艦隊に所属していたレプリロイド。非力な人間を守ることに疑問を感じ、Σの反乱軍に身を投じた。水中戦のスペシャリストで、渦巻きを起こして敵を引き寄せ、特殊武器のホーミングトビーードでとどめを刺す。

ブーメル・クワンガー



Σと同じ、イレギ
ュラーハンター第17部

隊に所属していたレプリロイド。「おもしろそ
うだ」という単純な理由だけでΣの反乱に加
わったお調子者。瞬間移動で敵を攪乱し、特
殊武器でとどめを刺すという戦法が得意。

スティング・カメリーオ



第9 特殊部隊(別名レンジャー部隊)に所属し
ていたレプリロイド。戦闘能力は高いが、人望

に欠けるため隊長にならなかった。それが原因
でΣの反乱に加わったといわれている。体色を
自由に変えることができる。

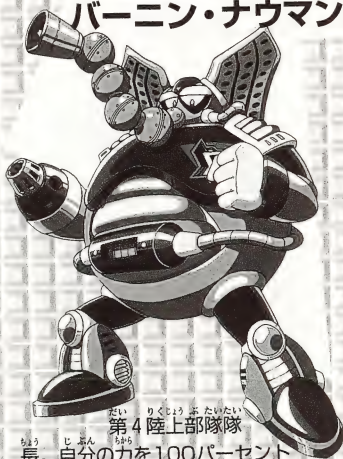
ストーム・イーグリード



第7 空挺部隊

隊長としてΣ討伐軍に参加したが、
Σの圧倒的な力の前に屈服し、自ら配下に加わ
った。Σより、新型空中戦艦デスログマーの指
揮をまかされた、無口で慎重な策士。

バーニン・ナウマンダー



第4 陸上部隊

長。自分の力を100パーセント
発揮して大暴れるためにΣの反乱に加わっ
た。特殊武器は、腹に溜めた重油に火をつけ
てはきだすファイヤーウェーブ。自分よりも
体の小さな者をばかにしている。

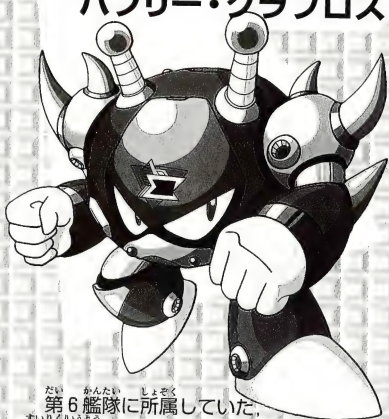
『ロックマンX2』のステージボス

クリスター・マイマイン



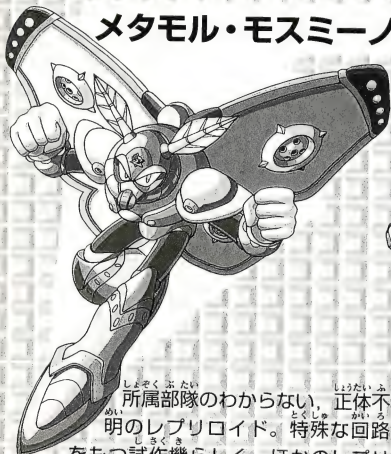
「水晶の魔術師」の異名をもつレプリロイド。Σの命令で、レプリロイド用のエネルギー「エネルギー水晶」がとれる鉱脈を守っていた。特殊武器のクリスタルハンターのほか、殻の中に入っている体当たり攻撃も得意だ。

バブリー・クラブロス



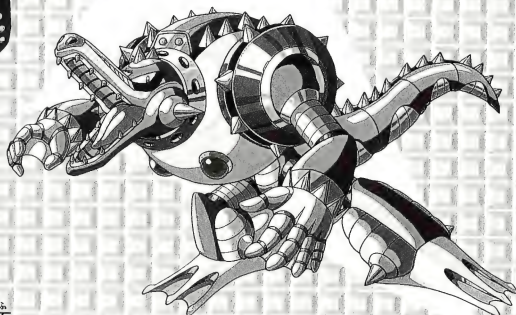
第6艦隊に所属していた、水陸両用のレプリロイド。プライドよりも利益をとる計算高い性格の持ち主で、Σについたほうが得だと判断し、その反乱に加わった。同じ部隊にいたホイール・アリゲイツとは仲が悪い。

メタモル・モスミーノス



所属部隊のわからない、正体不明のレプリロイド。特殊な回路をもつ試作機らしく、ほかのレプリロイドの残骸を吸収して成長するという、めずらしい機能をもっていた。特殊武器はスクラップシュートだ。

ホイール・アリゲイツ



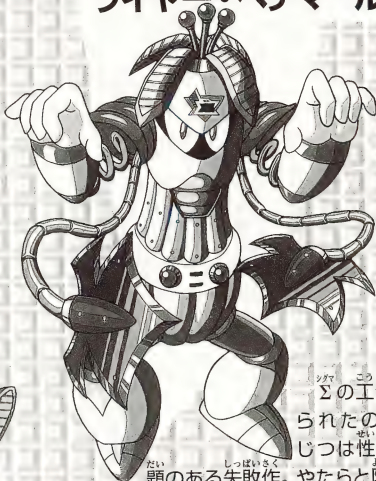
第6艦隊の副官だったが、任務中に仲間を破壊してしまったため、裏切り者として追われる身に……。結局、自らの破壊衝動を満足させるため、Σの反乱に加わった。「凶牙の重戦車」という異名をもっている。

ソニック・オストリーグ



ストーム・イー
グリードと同じ第
7 空挺部隊に所属し
ていたが、事故でけがをして
飛べなくなり引退。その後、
ずぶっていたところを、彼の脚力に目をつけた
Σにスカウトされ、反乱軍に身を投じる。

ワイヤー・ヘチマール



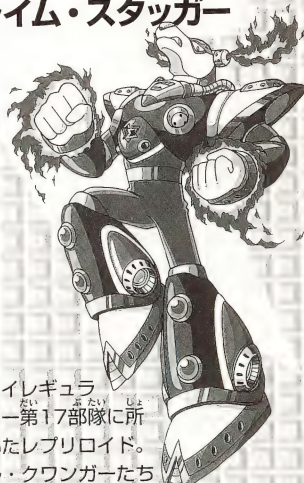
Σの工場で作
られたのだが、
じつは性格に問
題のある失敗作。やたらと陽気で、
自分が楽しければそれでいいという、いいかげ
んなレプリロイドになってしまったのだ。が、
戦闘能力は高いため、Σは破壊しなかった。

マグネ・ヒャクレッガー



ZEROと同
じ第0特殊部隊に所属していたレ
プリロイド。任務中に反乱軍にとらえ
られ、洗脳されてしまった。特殊武器のマグネ
ットマインは、敵を追尾して攻撃する機能をも
っている。スクラップシュートに弱い。

フレイム・スタッガー



かつてイレギュラ
ーハンター第17部隊に所
属していたレプリロイド。
ブーメル・クワンガーたち
とともに、Σの反乱に加わった。「ヒートナッ
グクルチャンピオン」の異名をもち、パンチ攻
撃には絶対の自信をもっている。

『ロックマンX3』のステージボス

アシッド・シーフォース



大都市の水源地を断つため、世界最大のモナークダムを占拠しているドブラー軍団のレプリロイド。全身がリキッドメタルと呼ばれる液体金属でできており、姿を自由に変えることができる。また、水をあやつる力をもつ。

エクスプローズ・ホーネック



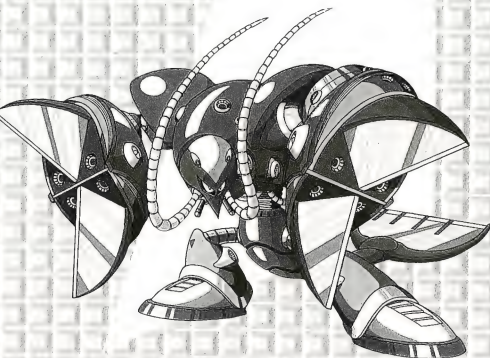
第0特殊部隊の副隊長。隊長であるZEROの代理でドッペルタウンにかけ、つかまえてイレギュラーにされてしまった。空中での戦いを得意とし、誘導式のハチ型爆弾と鋭い針を使った攻撃で、Xを大いに苦しめた。

エレキテル・ナマズロス



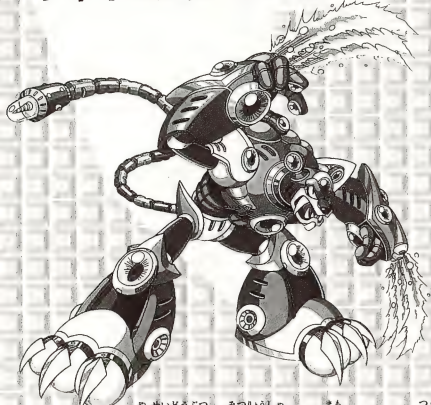
もともとは、緊急災害時の移動発電所として活躍していた陽気な性格のレプリロイドだが、ドブラーの手によりイレギュラーにされてしまった。世界中の電力をコントロールしている、電気管理センターを占拠していた。

シザーズ・シュリンプアー



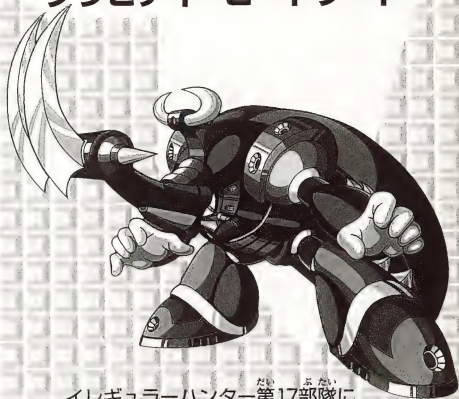
軍団の戦闘用レプリロイドとして開発されたが、性格に欠陥があり、敵味方の区別なく破壊しまくったため、倉庫の奥深くに閉じこめられていた。それをドブラーが見つけたし、自軍に加えたのである。

シャイニング・タイガード



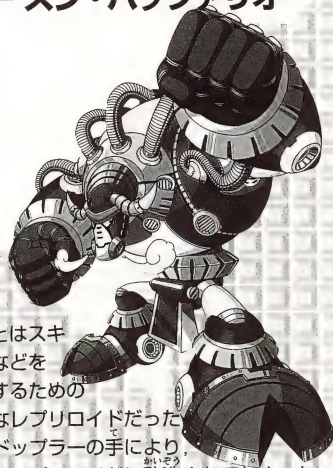
もとは、野生動物を密猟者から守るために作られたレプリロイド。太陽光線をエネルギーにしている、太陽が出ているかぎりすさまじいパワーを発揮することができる。長い爪は、シールドとしても使える。

グラビティ・ビートブード



イレギュラーハンター第17部隊に所属するレプリロイド。元のブーメル・クワンガーを破壊した隊長のXをうらみ（「X2」で、Xは第17部隊の隊長に昇格した。）、復讐のためドッラー軍団に身を投じた。

フローズン・バッファリオ



もとはスキ一場などを整備するための温厚なレプリロイドだったが、ドッラーの手により、凶暴なレプリロイドに改造されてしまった。絶対零度にも耐えられるよう作られており、寒冷地での性能はトップクラスだ。

スクリー・マサイダー



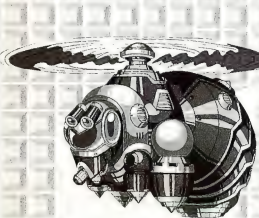
もとは鉱山採掘用のレプリロイド。「エネルゲン水晶」を掘っていたまじめな職人だったが、その腕を見こまれてドッペルタウンに招待され、以後イレギュラー化してしまった。採掘用のドリルが、強力な武器となる。

①4 中ボス&隠れボスの秘密

『ロックマンX3』には隠れボスが出現する！

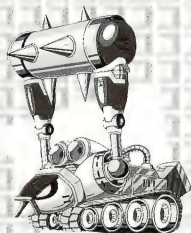
ステージボスやスペシャルボスがシリーズの花形なら、中ボスは名脇役といったところ。『X』から『X3』までに登場したバラエティ豊かな中ボスたちを、全部紹介しよう。また、『X3』に登場する隠れボスも、あわせて紹介するぞ！

『ロックマンX』の中ボス



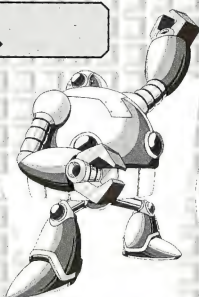
ビーブレイダー

ホーミングミサイルとバルカン砲を装備した、ミツバチタイプの大型ヘリ。もとは対ゲリラ戦用として開発された。



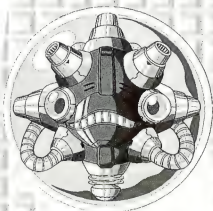
モルローラー

鉱山の道をきりひらくためのメカ。腕に装着された岩盤破壊用の回転ローラーは、どんな攻撃も受けつけない。



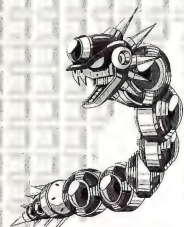
RT-55J

もとは、ロボット大相撲の横綱として人気のあったロボット力士。得意技は、カギ爪張り手とたたきつけ投げだ。



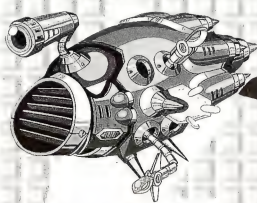
サンダースライマー

「一つの細胞をどこまで大きくできるか？」という実験によって生まれたモンスター。育つのに約10年かかっている。



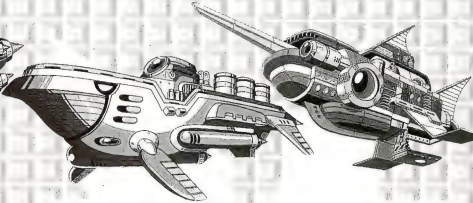
ウツボロス

海底の砂地や泥の中を探査するためのメカニロイド。うねうねしたやわらかい体は、どんな場所でも動きやすい。



アングラージ

海底の廃棄物を除去する作業をしていたアンコウ型メカニロイド。動くものを感知するセンサーを装備している。



クルージラー

強力な兵器を装備した、海上警備用のクジラ型メカニロイド。攻撃回路が暴走し、無差別攻撃をくりかえしている。

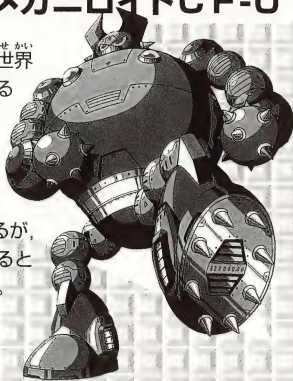
デスログマー

イレギュラーハンターの空挺部隊用に作られた飛行戦艦だが、逆にイレギュラーの移動要塞となってしまった。

『ロックマンX2』の中ボス

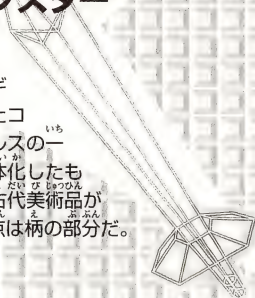
超巨大メカニロイドCF-O

サーゲスが、世界の都市を制圧するために量産していた巨大ロボット。とても重量があり、防御性はすぐれているが、スピードに欠けるといふ弱点がある。



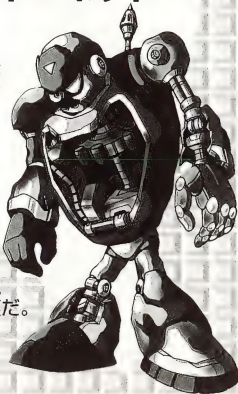
チョップレジスター

電子頭脳内に入りこみ、イレギュラー化を促進したコンピュータ・ウィルスの一部が、剣の形に実体化したものの、それが感動した古代美術品のモデルらしい。弱点は柄の部分だ。



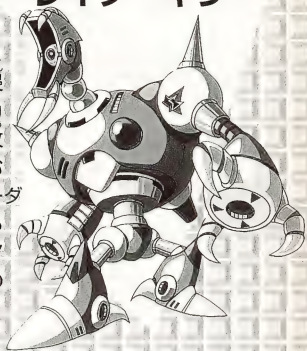
オールドロボット

数年前の戦争で使われ、その後スクラップにされてしまった戦闘用ロボット。がんにような装甲は、どんな攻撃も受けつけない。唯一の弱点は、装甲が破れているお腹だ。



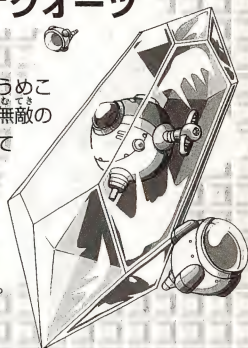
レイダーキラー

超大型コンピュータ内にある、侵入者撃退用のメカニロイド。敵の攻撃パターンを読むのが得意だ。レーダーで敵を発見すると、よりパワーアップした青い色の強化形態になる。



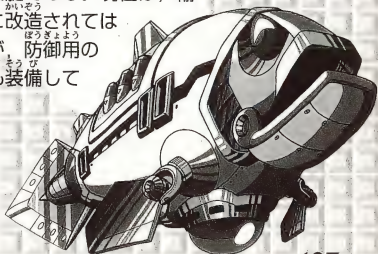
マグナクォーツ

巨大な水晶の中にうめこまれた未知のメカ。無敵の支援メカを2機従えていて、敵からの攻撃はこの支援メカがふせいでしまう。水晶の中の本体を壊さないかぎり倒せない。



シーキャンスラー

もとは、メカニロイドの整備や補給のための母艦として開発された深海作業艇である。現在は、輸送用に改造されているが、防御用の武器も装備している。



エクススリー ちゅう
『ロックマンX3』の中ボス

マオー・ザ・ジャイアント

オープニング
ステージに登場
する、D・R・ド
ブラーが開発し
た超巨大レプリロイ
ド。両腕について
鉄球を飛ばして攻撃し
てくる。非常に装甲が
厚く、ダメージを与え
られるのは腕と顔だけ。



ワームシーカーR

巨大な虫型
のメカニ
ドで、地
中での行動を
得意としている。
攻撃しようと思っ
ても、天井や床にすぐぐ
りこんでしまう。さらに、ダメージを
与えられるのは小さな頭だけなのだ。



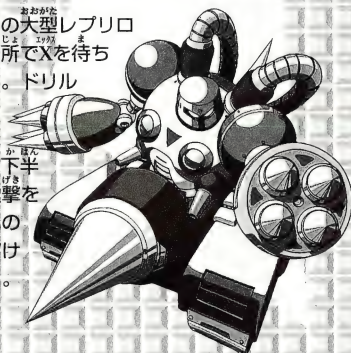
ホタリーカー

水中での戦いを得意
とするイカ型のメカ
ニロイドで、巨大ダ
ムの中にひそんでい
る。長い触手と誘導
魚雷で攻撃してくる
が、全身にダメ
ージを与えられ
るので、倒し
やすいはず。



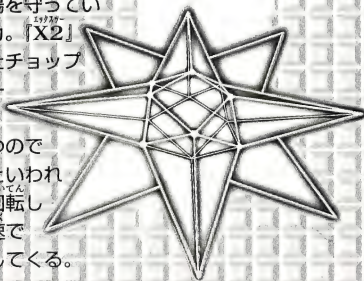
ヘルクラッシャー

掘削作業用の大型レプリロ
イドで、採石所でXを待ち
かまえている。ドリル
タンクの
ようにな
っている下半
身は、一切攻撃を
受けつけないの
で、上半身だけ
を狙い撃とう。



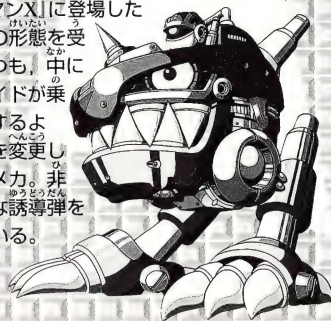
シュリケイン

兵器工場を守ってい
る謎のメカ。『X2』
に登場したチョッ
レジスター
と共通の
性質をもつので
はないかといわれ
ている。回転し
ながら高速で
体当たりしてくる。

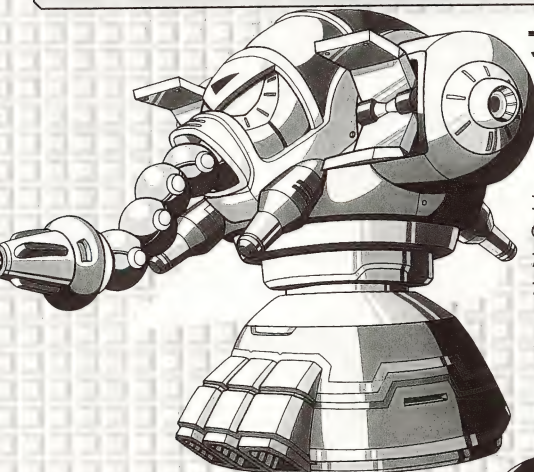


レックス REX-2000

『ロックマンX』に登場した
ディレックス
にD・REXの形態を受
けつぎつつも、中に
レプリロイドが乗
って操縦するよ
うに仕様を変更し
た恐竜型メカ。非
常に強力な誘導弾を
装備している。



『ロックマンX3』の隠れボス

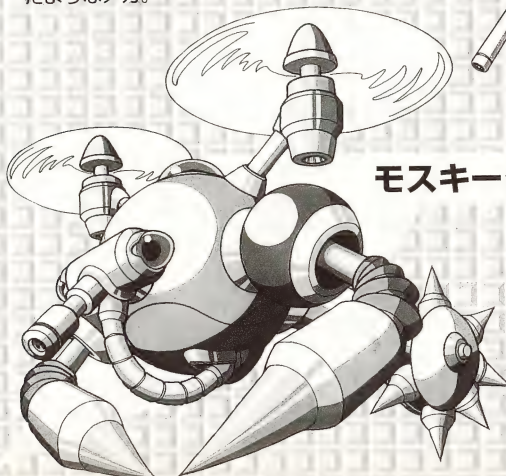
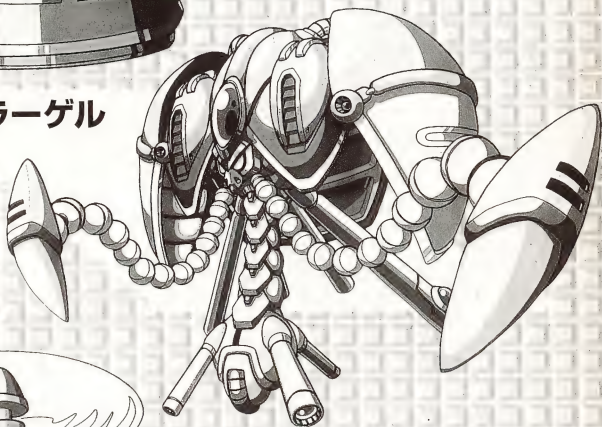


プレス・ディスポーザー

ヴァジュリーラをレイスブラッシャーで、マンダレーラをフロストシールドで倒すと、ゴッドカルマシンのかわりに登場する隠れボス。強酸の液体とマジックハンドが武器の強敵だが、トルネードファングによる攻撃が有効。

ボルト・クラーゲル

ジャグザ マーク ツー さいしょ しゅうげん
VAVA MK-II が最初に出現したときにレイスブラッシャーかスピニングブレードで倒すと、ドップラーステージにこいつがかく隠れボスとして登場。ホタリカーをさらに大きく、そして強くしたようなメカ。



モスキータス

ドップラーステージに出現する隠れボス。出現条件はボルト・クラーゲルと同じ。空中を飛びまわり、長い手でXをとらえようと急降下してくる。こいつをZEROで倒すと、Xがゼットセイバーを使えるようになる。

⑮ ザコキャラたちの秘密

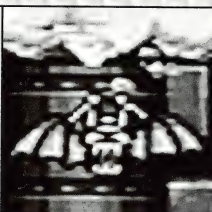
弱いザコキャラたちもじつは進化しているのだ！

『ロックマンX』シリーズには数多くのザコキャラが登場するが、じつは、作品を重ねるごとに進化しているものや、ベースが共通と思われるものがたくさんいるのだ。そういうザコを見つけるのも、このシリーズの楽しみの一つだろう。

『X』に登場する
バットンボーン



『X2』に登場する
バットンボーン



バットンボーンGは、バットンボーンより装甲が強化されただけで、形はほとんど変わっていない。

『X』に登場する
トンボット



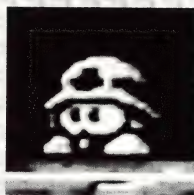
『X3』に登場する
トンボット



トンボットとトンボートは、性質はかなり異なるものの、そのフォルムから見てベースは共通。

『ロックマン』シリーズ
と共通のザコキャラも
いる！

『X』シリーズには、『ロックマン』シリーズと共通の敵キャラも登場する。代表的なものを2種類紹介するが、これ以外にもたくさんいるので、キミ自身でさがしてみよう！



『X』に登場するメットールG-15。もちろん、『ロックマン』シリーズの人気ザコキャラであるメットールの発展型だ。



同じく『X』に登場するバットンM-501。『ロックマン7』には、まったく同じフォルムのバットンM-48が登場する。

幻の 『ロックマンX3』 アニメ大公開!

スーパーファミコン版の『ロックマンX3』しかプレイしたことのない人は知らないだろうが、その後移植されたプレイステーション版とセガサターン版の『ロックマンX3』には、なんと、オリジナルのアニメーションムービーが収録されているのだ。しかも、すごくデキがいい!

というわけで、まだ見たことがないキミのために、オープニングと各ステージボスのデモアニメを紙上公開しよう!



プレイステーション用
 『ロックマンX3』



セガサターン用
 『ロックマンX3』

オープニングアニメ Opening animation

《PART 1》

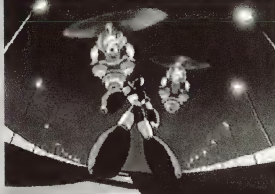
①市街地にイレギュラー化したビーレイダーが出現し、大あばれ!



②そのとき、ビーレイダーの前に立ちはだかる一つの影……。



③そう、このシルエツトは、まちがいにクックマンXのもの!



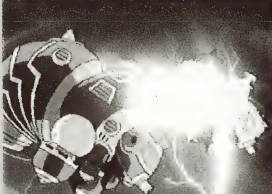
④Xはゆっくりと顔を上げ、迫りくるビーレイダーを見た。



⑤そして上空のビーレイダーに、Xバスターの狙いを定める。



⑥発射されたバスターがビーレイダーの機体を打ち砕いた!

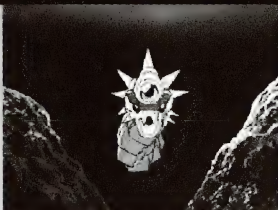


オープニングアニメ

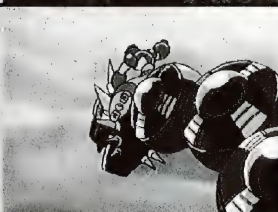
Opening animation

《PART 2》

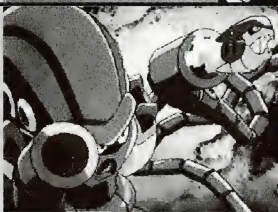
①Xの戦いの舞台は水中に……。ウツボロスの迫ってくる！



②ウツボロスの頭部に乗り、必死にコントロールするX。



③そこにリンチャー・オクトパルドがミサイル攻撃の追い討ち。



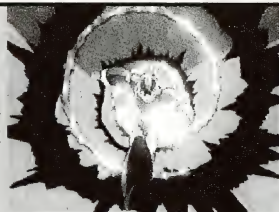
④ウツボロスの頭にまたまた、バスターで応戦するX。そして……



⑤ウツボロスをオクトパルドを同士討ちさせることに成功。



⑥ふたたび場面が変わり、火山の火口の中を必死で逃げるX。



⑦間一髪、Xはマグマを浴びることなく脱出に成功した。



⑧だが、そんなXの前に不気味な影が立ちはだかった。



⑨かつて見たことのない敵に身構えるX。その敵とは……

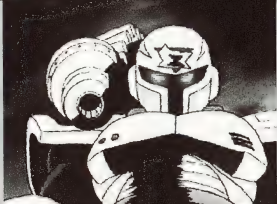


⑩バイオレン、サーゲス、アジールという3人のカウンターハンターだった！

⑪さらに、背後に敵の
気配を感じてふりむく
X。そこには……



⑫あのVAVAがいた！
しかも、右肩の銃口はX
に向けられている。



⑬VAVAに追いつめ
られ絶体絶命のX。し
かしそのとき……



⑭VAVAの体が真ん
中からまっぴたつに切
断された！



⑮くすれおちるVAVA。
その向こうにXが
見たものは……

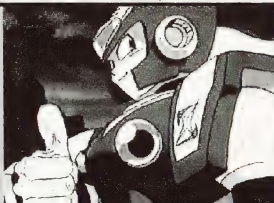


ヴァヴァ しゅつげん
VAVAの出現により

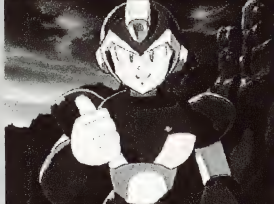
ぜったいぜつめい エクス
絶体絶命のX!

だがそのとき……!!

⑯Z E R Oの姿！ 彼
のセイバーがVAVA
を切り裂いたのだ!!



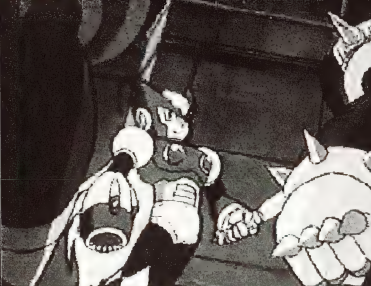
⑰たよれる親友に合図
を送るX。それだけで
二人はわかりあえる。



⑱だが、すぐにXは自
分の目的を思い出し、
先を急いだ。



⑲そのあとを追おうと
する、カウンターハン
ターのバイオレン。



⑳が、Z E R Oがその前に立ちはだかった。
「おまえたちの相手はこのおれだ。」

オープニングアニメ

Opening animation

《PART 3》

① 走るX。彼の目的は、Σの基地に潜入することなのだ。



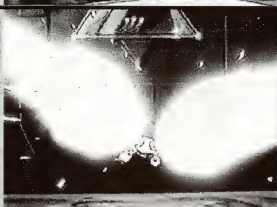
② しかしXの目前で、Σの基地の扉が、いま閉まろうとしている!



③ Xの体が光を放ち、パーツをフル装備した状態に変身した!



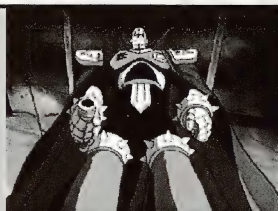
④ そしてエアダッシュで、間一髪基地内にすべりこんだ。



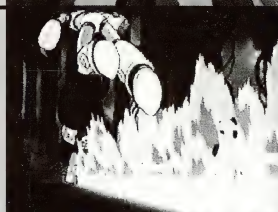
⑤ Σの基地の中には、巨大な塔がそびえ立っていた。



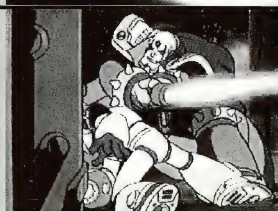
⑥ そしてΣはその塔の頂上に立ち、Xを見下ろしていた。



⑦ 塔から飛び降りざま、剣でXに切りかかるΣ。あやうくかわすX。



⑧ Σはさらに、剣を横になぎはらって追い討ちをかける!



⑨ Σの剣は、太い鉄柱すら簡単に切り裂くほどの威力だ。

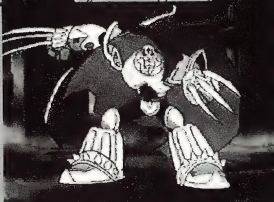


⑩ Xはふたたび変身した。そう、『ロックマンX2』バージョンのパーツを装備したのだ!

⑪Xの変身に、さすがのΣも驚く。だが、すぐに気を取り直し……。



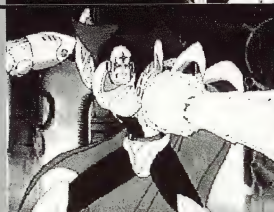
⑫自づも、より戦闘能力の高い姿へと変身するのだった。



⑬威力を増したXのパスターが火を噴き、Σをおそう!



⑭鉄の爪で、そのバスターのエネルギー弾をたたきおとすΣ。



⑮しかしXは、さらに強力なチャージショットを発射した!

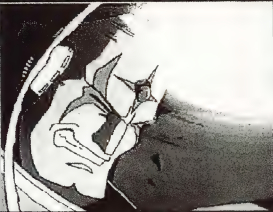


いさづ エグザ シグマ しどろ
息詰まるXとΣの死闘!

そしてそれを

みまも あや かげ
見守る怪しげな影……!!

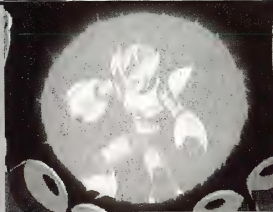
⑯それは、Σが瞬ひるんでしまうほどの威力だった。



⑰チャージショットの直撃をくらい、後方にふっとぶΣ……。



⑱そんな二人の戦いを、モニターに映して見ている人物がいた。



⑲彼の名はドッブラー。イレギュラーたちをあらゆる悪の科学者……。



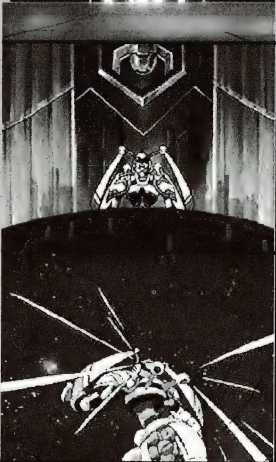
⑳こうして、ストーリーは『ロックマンX3』本編へとつながっていくのである!

ステージボス デモアニメ①

stage boss demo animation

エクスプローズ・ ホーネック

宇宙ステーションからレーザを発射し、
地球破壊をたくらむホーネック。飛行能力に
すぐれた、空中戦のエクスパートだ！



EXPLOSE HORNECK

ステージボス デモアニメ②

stage boss demo animation

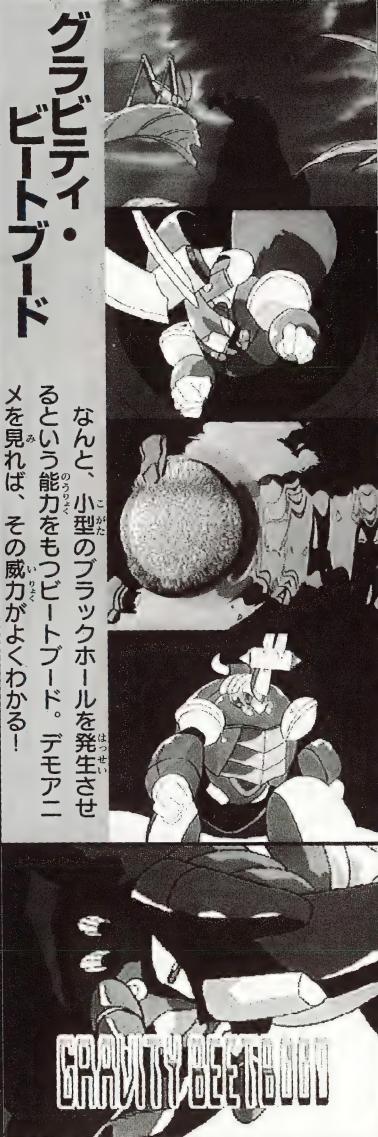
フロースン・ バッファリオ

雪山の基地を守るバッファリオ。高速バン
チの連打で氷の彫刻（しかも自分の像）を作っ
てしまうという特技をもっていたとは……。

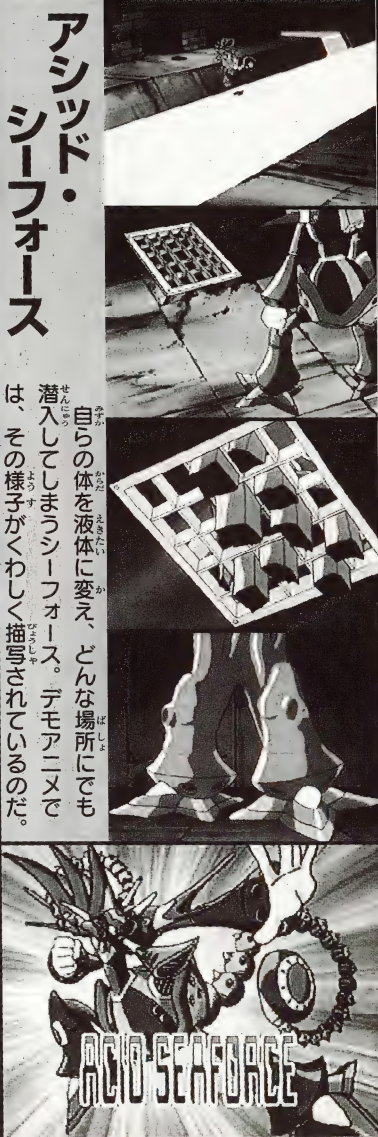


FROZEN BUFFALIO

ステージボス デモアニメ③
 stage boss demo animation



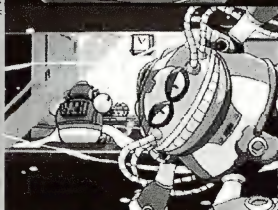
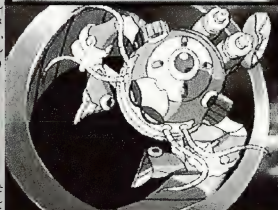
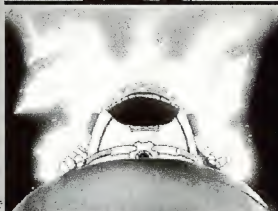
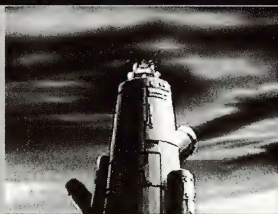
ステージボス デモアニメ④
 stage boss demo animation



ステージボス デモアニメ⑤

stage boss demo animation

エレキテル・ ナマズロス



電気管理センターを占拠しているナマズロス。そのデモアニメには、あのライトトトラしき後ろ姿も一瞬映っているのだ……。

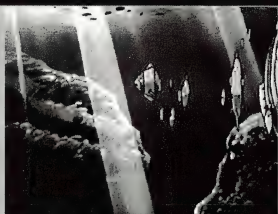
ELECTRO NAMAZUROS



ステージボス デモアニメ⑥

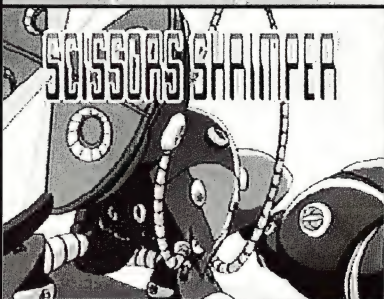
stage boss demo animation

シザーズ・ シュリンプアー



海底にひそんでいるシュリンプアー。装甲が厚いうえに動きも速いという、ヤツカイな敵だ。デモアニメは一番オーソドックス？

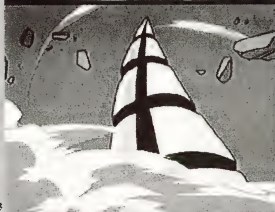
SCISSORS SHRIMP



ステージボス デモアニメ⑦

スクリュー・
 マサイダー

巨大なドリルを使って地中を自由に移動できるマサイダー。そのパワフルな様子が伝わってくるデモアニメなのだ!



SCREW MASHER

ステージボス デモアニメ⑧

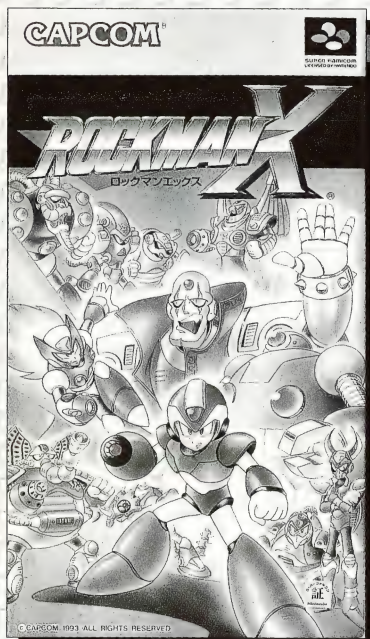
シャイニング・
 タイガード

鋼鉄の支柱さえ、簡単に切断してしまうほどの鋭い爪をもったタイガード。動きがすばやく、ジャングルでの戦いを得意としている。



SHINING TIGER

「ロックマンX」シリーズ データファイル



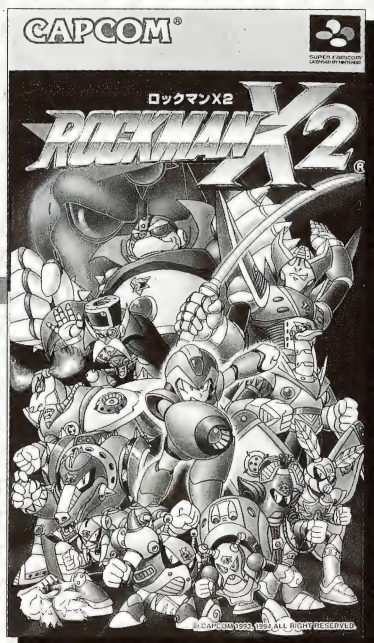
ロックマンX

『ロックマン』シリーズをさらに進化させた、究極のアクションゲームとして登場！スーパーファミコンのスペックをフルに生かしたグラフィックとアクションで、発売と同時に大人気を博した。

●対応機種	スーパーファミコン
●発売日	1993年12月29日
●定価	9500円〔税別〕

ロックマンX2

前作のヒットを受け、約1年後に続編が登場。前作より、あらゆる点で大幅にパワーアップした。ライドチェイサーを使ったニューアクションを採用するなど、新しいシステムも意欲的に取り入れた野心作。

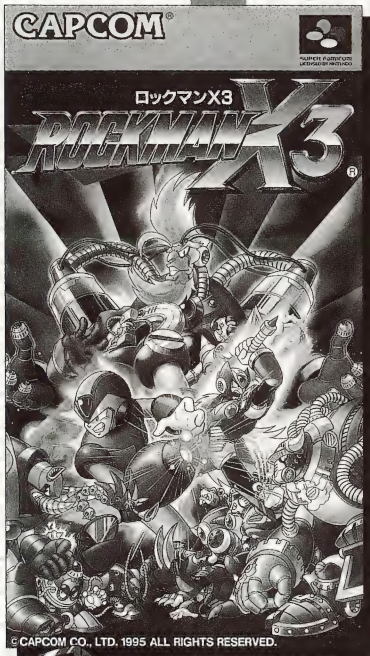


●対応機種	スーパーファミコン
●発売日	1994年12月16日
●定価	9800円〔税別〕

エックススリー

ロックマンX3

●対応機種	スーパーファミコン	プレイステーション	セガサターン
●発売日	1995年12月1日	1996年4月26日	1996年4月26日
●定価	9800円(税別)	5800円(税別)	5800円(税別)

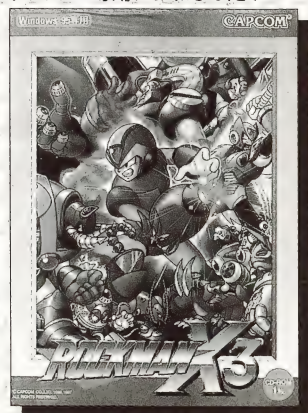


『2』よりさらに約1年後、まずはスーパーファミコン用ソフトとして登場。人気キャラのZEROが、一部のシーンでプレイヤーキャラとして使えるようになり、大きな話題を呼んだ。

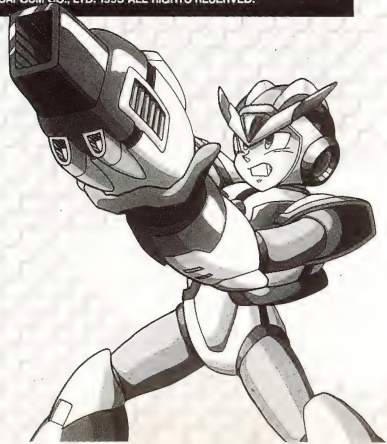
そして、翌年の4月には、ついにプレイステーションとセガサターンに移植。ゲーム内容はスーパーファミコン版と同じだが、本書でも紹介したように、アニメによるムービーが新たに追加された。

また、あまり知られていないかもしれないが、じつはこの作品は、パソコンゲームとしても発売されているのだ。

▼パソコン版のパッケージ。ウィンドウズ95専用ソフトなのだ!



※『ロックマンX4』のデータは、13ページに掲載されているぞ。



だい しゅう ごう
エックス
『ロックマンX』コミック大集合!

『コミックボンボン』に^{れんさい}連載されていた『ロックマンX』シリーズのコミックを一挙紹介! ^{だいじん き かつぱいしゅう}どれも大人気発売中だ!!

イレギュラーハンター

エックス
ロックマンX

いけはら ちよ
池原しげと著

(全2巻)

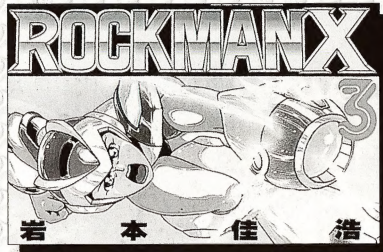
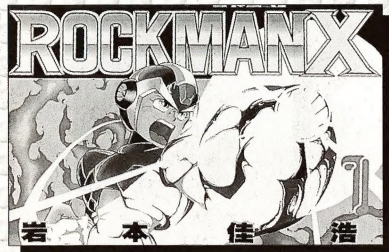
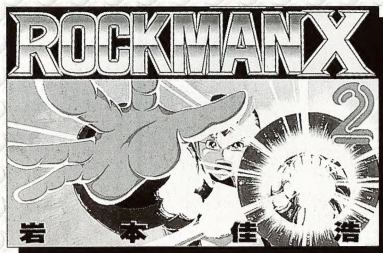
エックス シグマ いきづ し
XとΣの息詰まる死
闘を描いた、池原しげ
と先生の力作だぞ。



エックス
ロックマンX

いわもとよしひろ ちよ ぜん かん
岩本佳浩著 (全3巻)

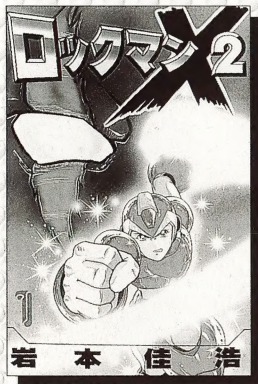
いわもとよしひろ エックス
岩本流「X」のルーツともいうべき作品。その迫力は、ゲームにまさるともおとらない!



ロックマンX2

いわもとよしひろちよ ぜん かん
岩本佳浩著 (全3巻)

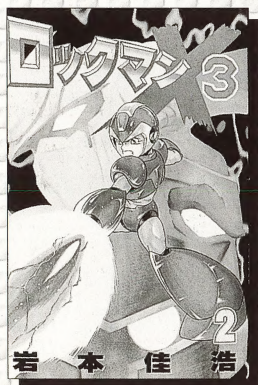
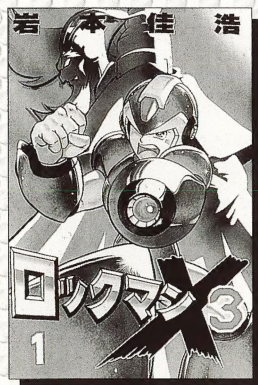
X, ZERO, Σたちの壮絶なドラマが展開される,
岩本パワー全開の大傑作なのだ!



ロックマンX3

いわもとよしひろちよ ぜん かん
岩本佳浩著 (全3巻)

ますますパワーアップしたシリーズ第3弾!
コミックだけのオリジナルキャラも登場するぞ。



この本の^{ほん}内容^{ないよう}についてのお問^とい合^あわせは、講談社^{こうだんしゃ}コミックボンボン^{べんしょう}編集部^ぶあて
にお願^{ねが}いします。お問^とい合^あわせは、郵便^{ゆうびん}はがきで^{ねが}いします。

なお、勝手^{かつて}ながら、電話^{でんわ}でのお問^とい合^あわせには^おう^うじ^られ^ませ^ん。

〈あて先〉〒100-91 東京中央郵便局 私書箱1420号

コミックボンボンスペシャル「ロックマンX4最強大図鑑」係

構成・編集／大崎悌造

カバーレイアウト／エイティ

本文レイアウト／共同印刷DPC

協力／株式会社カプコン

コミックボンボンスペシャル ⑪⑥

エクスフォー さいきょうだい ず かん
ロックマンX4最強大図鑑

(定価はカバーに表示してあります。)

発行 1997年10月6日 第1刷

発行者 野間佐和子

発行所 株式会社 講談社

〒112-01 東京都文京区音羽 2-12-21

電話 (03) 5395-3457 (編集部)

(03) 5395-3605 (販売部)

印刷所 共同印刷株式会社

製本所 株式会社国宝社



©KODANSHA 1997 Printed in Japan

★乱丁本・落丁本は、小社雑誌業務部あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。
(電話03-5395-3603)

★本書の無断複写(コピー)は著作権法上での例外を除き、禁じられています。

ISBN4-06-103316-6 (ボン)

ROCKMAN X4



©CAPCOM CO., LTD. 1997 ALL RIGHTS RESERVED.

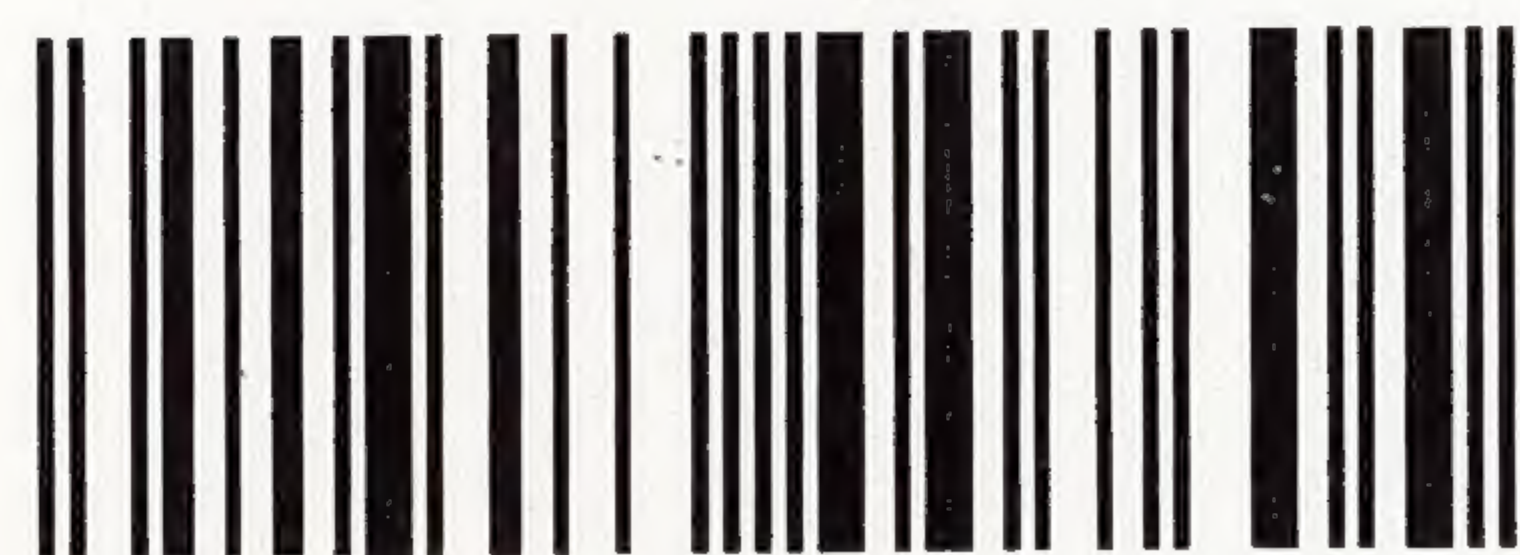


9784061033160

雑誌 68330-17

ISBN4-06-103316-6

C9476 ¥760E (0)



1929476007605

講談社

定価：本体760円

※消費税が別に加算されます。